

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад 21»**

**Нижегородская обл. г. Дзержинск.**

**Адрес: улица Рудольфа Удриса, 3-А; тел: 32 43 61**

**<http://21dzn.dounn.ru>; e-mail: ds21\_dzr@mail.52gov.ru**

**ПРИНЯТА**

Педагогический совет

МБДОУ «Детский сад 21»

Протокол от «30» августа 2023 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующий МБДОУ «Детский сад 21»

И.Н.Волковой

Приказ от «30» августа 2023г. № 242



**Рабочая программа  
воспитателя подготовительной группы № 1  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения  
«Детский сад 21»  
на 2023-2024 учебный год**

Составила:

Стадничук С.А.- воспитатель

Дзержинск, 2023 г

Содержание		
1	<b>Целевой раздел</b>	
<b>Обязательная часть</b>		
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	
1.3	Планируемые результаты освоения Программы	
1.4	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
1.5	Пояснительная записка	
1.5.1	Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	
1.5.2	Принципы и подходы в части Программы , формируемой участниками образовательных отношений	
1.6.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.	
2.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>Обязательная часть</b>		
2.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2.	Образовательная область « Познавательное развитие»	
2.1.3.	Образовательная область « Речевое развитие»	
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5.	Образовательная область « Физическое развитие»	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
2.6.	Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений	
2.7	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
3.	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>Обязательная часть</b>		
3.1.	Описание материально- технического обеспечения Программы	
3.2.	Психолого-педагогические условия реализации программы	
3.3.	Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.	
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.5.	Кадровые условия реализации программы	
3.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах. Учебный план. Календарный учебный график.	
3.7.	Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
3.8.	Методическое и материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
4.	<b>Дополнительный раздел</b>	
4.1.	Краткая презентация Программы	

## **1.Целевой раздел. Обязательная часть**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Рабочая программа подготовительной группы № 1 на 2023-2024 учебный год разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы"/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 4-е изд., перераб — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
- Устав МБДОУ;
- Программа развития МБДОУ;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальных программ:

В образовательной области «Познавательное развитие»

- Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской

- деятельности дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017;
- Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» – М:ТЦ Сфера,2007

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи реализации Программы соответствуют п.14.1. и п.14.2. ФОП ДО <https://disk.yandex.ru/i/1AmsFov655S1vA>

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Цели и задачи программы полностью соответствуют п.1.5. и п.1.6. ФГОС ДО <https://disk.yandex.ru/d/x6jOILw-mtXcQw> .

Программа построена на принципах, полностью соответствующих п.1.4. ФГОС и п.14.3. ФОП ДО <https://disk.yandex.ru/i/0W7NQO6mLesALg> .

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>2</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

## 1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

### **Особенности осуществления образовательного процесса**

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет соответствуют описанию, представленному в программе: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017.

Характеристики особенностей развития детей старшей группы от 6 до 7 лет смотреть: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017.

### **Общие сведения о коллективе детей, родителей:**

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) – количество детей:

Программа создавалась с учетом условий и специфики деятельности МБДОУ «Детский сад №21», контингента воспитанников и родителей (законных представителей), к которым относятся:

#### **-состав, контингент группы воспитанников:**

Группа	Возраст детей	количество	Мальчики	Девочки
Подготовительная группа № 1	От 6 до 7 лет			

#### **- состав, контингент семей воспитанников**

\_\_\_ семей – полные семьи, \_\_\_ - неполные семьи;

Образование высшее – \_\_\_ чел., Средне профессиональное – \_\_\_ чел., Среднее – \_\_\_ чел.

#### **-кадровые условия группы:**

№	ФИО воспитателя	Образование	Педагогический стаж	Квалификационная категория
1	Стадничук С.А.	высшее	15 лет	высшая

**Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО в соответствии с Уставом**

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом *сенситивных периодов* в развитии<sup>1</sup>.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 2 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности (в соответствии с Уставом). Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в ОО (режим работы ДОУ: с 7.00. до 19.00, 5 дней в неделю (кроме выходных и праздничных дней)). Программа реализуется на русском языке – на государственном языке Российской Федерации.

<b>Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа) (6-7 лет)</b>
---

<p>На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. По данным ВОЗ, средние антропометрические показатели к семи годам следующие: мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 22,7 кг при росте 121,6 см. При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка.</p>
---

<p><b>Психическое развитие.</b> Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях со взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей.</p>
--

<p>Общение со взрослым приобретает черты внеситуативно-личностного: взрослый</p>
--

начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Социальный мир начинает осознаваться и переживаться в общении со взрослым. Таким образом, ребенок приобщается к ценностям общества, прежде всего к ценностям близких людей. В этом возрасте зарождаются механизмы гражданской и конфессиональной идентификации, начинает формироваться осознанное отношение к собственному социальному опыту.

Общение со сверстниками также приобретает личностные черты — дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых.

У детей седьмого года жизни формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической.

Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания.

Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

Память становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д. По-прежнему эмоционально насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память.

Ребенок овладевает перцептивными действиями, то есть вычленяет из объектов наиболее характерные свойства и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны — образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного

мышления, с совершенствованием продуктивной деятельности.

Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию).

Развивается опосредованность и преднамеренность воображения — ребенок может создавать образы в соответствии с поставленной целью и определенными требованиями по заранее предложенному плану, контролировать их соответствие задаче. К 6–7 годам до 20% детей способны произвольно порождать идеи и воображать план их реализации. На развитие воображения оказывают влияние все виды детской деятельности, в особенности изобразительная, конструирование, игра, восприятие художественных произведений, просмотр мультфильмов и непосредственный жизненный опыт ребенка.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является непременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником.

Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок научается ставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов или поступков. Взрослому становится трудно понять состояние семилетнего ребенка — он начинает скрывать свои чувства и эмоции.

Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения — ведущими становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказаться от интересного ему дела в пользу важного. Возникает соподчинение мотивов: один мотив становится лидером, другие — подчиненными. Формируются новые мотивы — желание действовать как взрослый, получать его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Основы самооценки в основном сформированы.

В различных видах деятельности развивается личность ребенка и формируются его познавательные процессы, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности — новообразования возраста.

Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, — всеми этими качествами характеризуется

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально- нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации.

Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана



и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и

простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу.

При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая.

Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу

этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройку из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Развитие моторики и становление двигательной активности.** Движения детей 6–7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость.

К семи годам улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости. Дети способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статическим нагрузкам.

На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную» радость

и удовлетворение. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Все это содействует увеличению двигательной активности детей, проявлению их инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости. В то же время у старших дошкольников появляется умение самостоятельно пользоваться приобретенным двигательным опытом в различных условиях (в лесу, парке, на спортивной площадке) и ситуациях (на прогулке, экскурсии, в путешествии).

Объем двигательной активности детей 6–7 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00) колеблется от 13 до 15,5 тыс. движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4,5 и более часов, интенсивность достигает 65 движений в минуту.

**Характеристика речевого развития.** У детей подготовительной к школе группы развитие речи достигает довольно высокого уровня. Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи.

Закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи. Дети образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных.

Возрастает и удельный вес разных типов предложений — простых, распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных. Многие дети седьмого года жизни овладевают умением строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения), у детей развивается самоконтроль при использовании синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью.

Идет становление объяснительной речи: ребенок последовательно и логично излагает события. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Дети обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения, с помощью выразительных средств передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения.

Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие (Д.Б.Эльконин).

Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания своей и чужой речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

### 1.3 Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают *неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений*. Поэтому реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение *планируемых результатов* дошкольного образования, которые представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка* на разных возрастных этапах и к концу дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста) полностью соответствуют п.15.4. ФОП <https://disk.yandex.ru/i/70wbghIzNQfPAg> .

### 1.4 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>3</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОУ.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного

---

<sup>3</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>4</sup>;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>5</sup>.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и

---

<sup>4</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>5</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, специалистами) ежегодно в конце учебного года (3-4 неделя мая), основной инструментальный педагогического мониторинга - метод наблюдения

Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Карте индивидуального развития» МБДОУ «Детский сад № 21» (далее - Карта), форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21». В «Карте» отражаются результаты освоения Программы обучающимися на протяжении всего периода пребывания в ДОУ по учебным годам.

Карты хранятся в бумажном виде в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ.

При переходе в другую возрастную группу или переводе в другое ДОУ «Карта» передается вместе с ребенком.

Результаты диагностики вносятся в карту индивидуального учета **1 раз** в год.

В случае, если ребенок поступает в ДОУ и педагогический мониторинг на него не проводился (в мае), педагогами по истечении 2-х месяцев проводится педагогическая диагностика по «Карте оценки индивидуального развития ребенка» (по показателям предыдущего возраста).

Программой предусмотрена **система оценки индивидуального развития воспитанников, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения в зависимости от возраста: 2-7 лет** - оценка эффективности педагогических воздействий проводится по показателям, в основе

которых лежат «Планируемые результаты освоения обязательной части Программы» и представляет собой систему характеристик, соответствующих возрасту ребенка.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.5 Пояснительная записка**

Рабочая программа создавалась с учетом потребностей и мнения родителей (законных представителей) воспитанников. В процессе разработки в Учреждении проводилось анкетирование, в котором приняли участие все родители (законные представители) воспитанников.

Родители воспитанников являются социальными заказчиками образовательных услуг ДООУ.

Выявление и поддержка образовательных инициатив семьи определяет приоритетные направления деятельности педагогического коллектива. Результаты анкетирования родителей (законных представителей) показали следующее: **1. Потребности, мотивы и интересы детей, членов их семей :**

«Познавательное развитие»: «патриотическое воспитание, знакомство с родным краем (69%); познавательно - исследовательская деятельность (62%);

«Социально-коммуникативное развитие»: основы безопасности жизнедеятельности (48 %); «тренинги общения»(41%);

«Речевое развитие» - обучение грамоте, чтению (49%);

«Художественно-эстетическое развитие»: знакомство с классической музыкой (24%), знакомство с русскими народными инструментами (47%); изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных техник (32%);

«Физическое развитие»: - основы здорового образа жизни (51%), - ритмическая гимнастика (62 %).

Таким образом, с учетом мнения родителей было принято решение на педагогическом совете включить в Программу:

**в образовательной области «Познавательное развитие»:**

- *Методическое пособие Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» –М:ТЦ Сфера,2007;*

- *Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017*

#### **1.5.1 Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**1). Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017**

**Цель:** создание условий для развития поисково-познавательной деятельности детей 3-7 лет как основы интеллектуально-личностного, творческого развития.

**Задачи:**

- Развивать у детей дошкольного возраста предпосылки диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей.
- Развивать собственный познавательный опыт в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей).
- Расширять перспективы поисково-познавательной деятельности путем включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия.
- Поддерживать у детей инициативу, сообразительность, пытливость, самостоятельность, оценочное и критическое отношение к миру.

**2). Методическое пособие Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» –М:ТЦ Сфера,2007 г.;**

**Цель:** развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.



### Задачи:

- Создавать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма как общечеловеческой ценности (любви к родному краю, родному городу, интереса к его прошлому и настоящему).
- Развивать эмоционально-ценностное отношение к родному краю.
- Воспитывать чувство гордости за своих земляков.
- Воспитывать гражданскую позицию бережного отношения к памятникам истории, культуры края, сохранения традиции.
- Знакомить с культурными традициями своего края, родного города, с народным декоративно-прикладным искусством Нижегородского края.
- Знакомить детей с историческим прошлым родного края, делая особый акцент на культурном облике родного города, показывая его как результат огромной созидательной деятельности всех предшествующих поколений.

### **1.5.2 Принципы и подходы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

#### **1). *«Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017***

Особенности Программы.

1. содержание педагогической работы строится на основе понимания и осознания психофизических особенностей дошкольников («ручной умелости», подражательности, стремления к открытиям, поискам и т.п.);
2. Освоение дошкольником операций, действий, движений поисково-познавательной деятельности рассматривается в единстве с развитием творческого начала и овладением структурой деятельности;
3. Соединение разделов «Живая природа», «Неживая природа», «Физические явления», «Человек», «Рукотворный мир» с направлениями развития поисково-познавательной деятельности детей;
4. Акцентирование не столько на содержательной стороне материала, сколько на способах овладения им, на организации деятельности детей по его усвоению, что имеет первостепенное значение для развития интеллектуальных и творческих способностей. Культурные средства (по концепции Л.С.Выготского), которые активно осваивает ребенок, дают ему возможность самостоятельно анализировать, делать выводы и умозаключения, быть свободным в выборе действия, самостоятельно организовывать свою деятельность, что способствует формированию у ребенка активной позиции в познании и преобразовании окружающего мира.
5. Ориентация педагога на обеспечение необходимого уровня интеллектуально-личностного, творческого развития детей (самостоятельности, критичности, уровня аналитико-синтетической деятельности, способности переносить действия с одного содержания на другое, способности к моделированию, умение видеть явления и предметы в перспективе).

#### **2). *Методическое пособие Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» –М.:ТЦ Сфера, 2007 г.***

В основу реализации программы положены следующие принципы:

- *Принцип занимательности* – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата;
- *Принцип культуросообразности.* - этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработку на этой основе ценностных ориентаций

#### **Подходы к формированию программы:**

- *Энциклопедичность*- обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и т.д.);
- *Уникальность места* - как выразитель краеведческого подхода в социокультурном аспекте. Территория региона рассматривается как универсальная ценность для людей, которые

считают ее своей Родиной;

- *Интеграция знаний* - установление соотношений между информацией естественно -научного характера и сведениями о человеческой деятельности. Реализация этого принципа обеспечивает отбор содержания знаний для понимания детьми целостной картины мира;
- *Единство содержания и методов* - предполагает структурное построение занятий с детьми;
- *Динамика преемственных связей* - отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение;
- *Комплексность* - содержание концентрируется в темах - комплексах.

## 1.6 Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1). *Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ под ред. О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017*

возраст	ОО «Познавательное развитие» Планируемые результаты
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может осуществлять комплекс поисковых действий практического характера</li> <li>• Устанавливает многообразие связей, делает заключения о скрытых свойствах</li> <li>• Умеет анализировать проблему, определять ее суть и предлагает способы ее решения</li> <li>• Может ставить цель познавательно-исследовательской деятельности, определить и реализовывать план действий при решении задач с элементами новизны, делать выводы по результатам</li> <li>• Умеет обозначать условными символами объекты, условия, компоненты поисковой деятельности (цель, действия , результаты и пр.) модели, предлагает варианты использования моделей в типичных ситуациях.</li> </ul>

2). *Планируемые результаты освоения содержания методического пособия Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» –М:ТЦ Сфера*

Возраст	Планируемые результаты:
6-7 лет	<p><b>Тема 1 «История возникновения Нижнего Новгорода»</b>                      -Имеет представления об истории возникновения Нижнего Новгорода. Кремля;                      -Знаком с понятием «нижегородец»;                      -Определяет себя как жителя Нижегородской области;</p>
	<p><b>Тема 2 «Знаменитые люди прославившие Нижегородский край»</b>                      -Знает достопримечательности Нижегородского края. Связанные с именами людей, прославивших его (А.С. Пушкин, И.П. Кулибин, В.П. Чкалов);                      -имеет представления о том, как люди чтят память о выдающихся земляках, прославивших свой край.</p>
	<p><b>Тема 3 «Промышленность Нижегородской области»</b>                      -Знает города Нижегородской области (Дзержинск, Городец, Бор, Балахна, Павлово, с. Б. Болдино, Чкаловск.), имеет представления о их возникновении, промышленности;</p>

**Тема 4 «История защиты Отечества»**

- Имеет представления о памятниках защитникам Отечества;
- Имеет представления о видах флагов(Андреевский флаг, Знамя Победы)

**Тема 5 «Памятники ВОВ»**

- Имеет представления о том, как воины-солдаты защищали нашу Родину в годы ВОВ

**Тема 6 «Дзержинск- мой город родной»**

- Имеет представлений об истории возникновения Дзержинска, его достопримечательностях;
- Имеет представления о происхождении и значении символах города;
- Имеет представления о героях ВОВ , о знаменитых дзержинцах, в честь которых названы улицы города, площади, скверы.

**1.7 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Автор программы *«Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников / под ред. О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017»* не предполагает диагностический материал для проведения педагогического мониторинга. Поэтому с целью определения эффективности педагогических воздействий с воспитанниками младшей (3-4 года), средней (4-5 лет), старшей (5-6 лет) и подготовительной к школе группы (6-7 лет) по данной программе проводится педагогический мониторинг по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения Программы», в части формируемой участниками образовательных отношений.

Педагогический мониторинг проводится 1 раз в год, в конце учебного года ( 3-4 неделя мая). Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Карте оценки индивидуального развития ребенка», форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21».

Авторы программы *методического пособия (Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова)*

*«Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» –М.:ТЦ Сфера* не предполагают диагностический материал для проведения педагогического мониторинга.

Педагогический мониторинг проводится 1 раз в год, в конце учебного года ( 3-4 неделя мая). Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Карте оценки индивидуального развития ребенка», форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21». В Карте отражаются результаты освоения Программы в части формируемой участниками образовательных отношений по методическому пособию Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» на каждого воспитанника подготовительной к школе группы.

В случае, если ребенок поступает в ДООУ и педагогический мониторинг на него не проводился (в мае), педагогами по истечении 2-х месяцев проводится педагогическая диагностика по «Карте оценки индивидуального развития ребенка» (по показателям предыдущего возраста

## 2 Содержательный раздел

### 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

##### 2.1.1.1. От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### 1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других;

договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДООУ и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

### **3) в сфере трудового воспитания:**

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

### **4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДООУ, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным

признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к

защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

**2.1.1.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.



**коммуникативное развитие»** составляется на основе комплексной программы и использования учебно-методических пособий.

Содержание образовательной деятельности.

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения		<p><b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b> Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Синтез,2017 . Всего- 23 темы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Есть один секрет вежливости, стр.16</li> <li>2. Воспитанность и вежливость, стр.18</li> <li>3. Как дети могут заботиться о взрослых, стр.24</li> <li>4. Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам, стр.33</li> <li>5. Кто кого обидел?, стр.36;</li> <li>6. Я самый главный, стр.36</li> <li>7. Обиженные друзья, стр.37;</li> <li>8. Не завидуй другому, стр.38</li> <li>9.С чего начинается дружба, стр.38</li> <li>10.Я задаром спас его, стр.42</li> <li>11. Что такое бескорыстная помощь, стр.42</li> <li>12.Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают, стр.43</li> <li>13.Почему нельзя дразниться, стр.46</li> <li>14..Добрейший носорог, стр.47</li> <li>15.Тайное всегда становится явным, стр.51</li> <li>16.Злая неправда, стр.53</li> <li>17.Кто разбил большую вазу?, стр.55</li> <li>18. Без труда не будет и плода, стр.58</li> <li>19. Кто не работает, тот не ест, 60;</li> <li>20.За труд говорят «спасибо, стр.62</li> <li>21. Все работы хороши, выбирай на вкус, стр.63</li> <li>22. Надо вещи убирать-не придется их искать, стр.65</li> <li>23.Неряха – замораха, стр.71</li> </ol>

Ребёнок в семье и сообществе		<b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально - коммуникативное развитие дошкольников (Подготовительная группа)- М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.6-100)
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)		<b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2017 (стр.9-11; 95-117).
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		<p><b>Куцакова Л.В.</b> Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2017  Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.25- 33),(стр.58-74), (стр.89-105)</p> <p><b>Костюченко М.П.</b> Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Подготовительная группа. Осень. Зима. Весна.- Волгоград "Учитель ", 2017г.</p> <p>Первоначальные представления о финансовой грамотности  «Азбука денег тётушки Софы»  Сентябрь  «Умение экономить серия 5  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PSc_HldwIwU">https://www.youtube.com/watch?v=PSc_HldwIwU</a>  Октябрь  «Работа и зарплата» серия 6  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=t6Z9jA42xXE">https://www.youtube.com/watch?v=t6Z9jA42xXE</a>  Ноябрь  «Потребности и возможности» серия 7  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jtwIdTFPIaM">https://www.youtube.com/watch?v=jtwIdTFPIaM</a>  Декабрь  «Осторожно: деньги!» серия 8  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YAdNg_JZoZA">https://www.youtube.com/watch?v=YAdNg_JZoZA</a>  Январь  «Об экономике» серия 9  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QjrCzAapbFw">https://www.youtube.com/watch?v=QjrCzAapbFw</a>  Февраль  «О банке» серия 10  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=g9tRRV7jRsA">https://www.youtube.com/watch?v=g9tRRV7jRsA</a>  Март  «Кредиты и депозиты» серия 11  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=a0t1TUihPHw">https://www.youtube.com/watch?v=a0t1TUihPHw</a>  Апрель  «Безналичные деньги» серия 12  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PPs547gYogg">https://www.youtube.com/watch?v=PPs547gYogg</a>  Май  «Я вырасту богатым» серия 13  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=geS96GYIPeI">https://www.youtube.com/watch?v=geS96GYIPeI</a></p>
Формирование основ безопасности		<p><b>К.Ю. Белая</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет,- М.: Мозаика-Синтез, 2017г. (стр. 8, 15,18,20,22,25,26,31,33, 37,38,43, 47,49,53,59)</p> <p><b>Саулина Т.Ф.</b> Ознакомление дошкольников с</p>

правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г. (стр. 29, 31, 33, 35, 40, 43, 46, 49, 52, 57) Перспективный план на (стр.70)

1. Для чего нужны правила дорожного движения, как они появились;
2. Участники дорожного движения;
3. Правостороннее, одностороннее, двухстороннее движение.
4. Экскурсия на перекресток;
5. Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД, объяснить значение его жестов;
6. О чём говорят дорожные знаки;
7. Мы – пассажиры.
8. Путешествие на автобусе;
9. Игры во дворе. Катание на велосипеде, самокате в черте города

Курс развивающих занятий	<p><b>Куражева Н.Ю., Н.В.Вараева, А.С.Тузаева, И.А.Козлова.</b> Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 6 - 7 лет «Цветик–семицветик». Санкт–Петербург - Москва, 2016.</p> <p>Конспекты развивающих занятий</p> <p><b>из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</b></p> <p><i>Сентябрь:</i> №1. «Создание лесной школы» стр.19;  № 2. «Букет для учителя» стр.22;  <i>Октябрь:</i> № 1. «Смешные страхи» стр.28;  № 2. «Игры в школе» стр.32;  <i>Ноябрь:</i> № 1. «Школьные правила» с.39;  № 2. «Собирание портфеля»  <i>Декабрь:</i> № 1. «Белочкин сон» с.50;  № 2. «Госпожа Аккуратность» стр. 55;  <i>Январь:</i> № 1. «Жадность» стр.59;  № 2.»Волшебное яблоко» стр.65  <i>Февраль:</i> № 1. «Ябеда» стр.122;  № 2. «Шапка - невидимка» стр.127;  <i>Март:</i> № 1. «Задача для Лисенка» стр.132.;  № 2. «Спорщик» стр.138;  <i>Апрель:</i> № 1. «Обида» стр.143;  № 2. «Драка» стр.152;  <i>Май:</i> № 1. «Грубые слова» стр.157;  № 2. «Дружная страна» стр.161;</p>	
--------------------------	---	--

## 2.1.2. Познавательное развитие.

### 2.1.2.1. От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их

потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов

транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (морья, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

#### **2.1.2.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
-----------	---	--

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Развитие познавательной исследовательской деятельности		<p><b>Костюченко М.П., Виноградова С.Ф., Рогачёва Н.В.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6-7лет). - Волгоград: Учитель, 2017г.</p> <p><b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</b> Познавательно-исследовательская деятельность. М -: Мозаика - Синтез, 2016 г.</p> <p><b>Всего- 18 тем</b> (стр.9-75).  1.Превращение - стр.14  2.Схема превращения- стр.17  3.Морозко - стр.20  4. Снегурочка- стр.24  5.Нагревание – охлаждение с.29  6.Золушка- стр.34  7.Выпаривание соли- стр.37  8.Конденсация- стр.41  9.Змей Горыныч о 3Головах- 43  10.Игра в школу- стр.48  11.Свойства веществ- стр.53  12.Строение веществ- стр.56  13.Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной- стр.58  14.Водолаз Декарта- стр.64  15.Плавание тел.- стр.66  16.Иванушка и молодильные яблоки- стр.72  17.Незнайка и мороженое –с.75</p> <p><b>Крашенинников Е.Е.</b> Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Познавательно - исследовательская деятельность, стр.8-65</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2017 Конспекты «Формирование элементарных математических представлений» <b>из расчета 2 -в неделю, 8- в месяц, 72- в год</b></p>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6-7 лет),- М.: Мозаика - Синтез, 2017 г. Дидактические игры стр.10; стр.108-116</p>



	<p><b>Сентябрь:</b> №1,2- стр.17; №3- стр.18; №4-стр.20; №5- стр.21; №6- стр.24; №7,8-стр.25;</p> <p><b>Октябрь:</b> №1- стр.27; №2- стр.30; №3-стр.32; №4-стр.34; №5-стр.36; №6-стр.38; №7-стр.41; №8- стр.44;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №1- стр.46; №2- стр.48; №3-стр.51; №4- стр.54; №5- стр.55; №6-стр.58; №7- стр.61; №8- стр.64;</p> <p><b>Декабрь:</b> №1- стр.67; №2- стр.69; №3-стр.71; №4- стр.73; №5- стр.76; №6-стр.77; №7- стр.80; №8- стр.83;</p> <p><b>Январь:</b> №1- стр.85; №2- стр.88; №3-стр.90; №4- стр.93; №5- стр.95; №6-стр.96; №7- стр.98; №8- стр.100;</p> <p><b>Февраль:</b> №1- стр.101; №2- стр.103; №3-стр.106; №4 -стр.109; №5- стр.111; №6-стр.114; №7-стр.116; №8- стр.118;</p> <p><b>Март:</b> №1- стр.120; №2- стр.123; №3-стр.126; №4- стр.128; №5- стр.130; №6-стр.132; №7- стр.-134; №8-стр.136;</p> <p><b>Апрель:</b> №1,2- стр.138; №3,4- стр.140; №5,6- стр.143; №7,8- стр.145;</p> <p><b>Май:</b> №1,2- стр.147; №3,4- стр.149; №5,6- стр.151; №7,8- стр.153</p>	
Ознакомление с миром природы	<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2017 г.. Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета <b>0,5 - в неделю, 2- в месяц, 18- в год</b></p> <p><b>Сентябрь:</b> №1- стр.33; №2- стр.34;</p> <p><b>Октябрь:</b> №3- стр.37; №4- стр.38;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №5- стр.40; №6- стр.43;</p> <p><b>Декабрь:</b> №7- стр.45; №8- стр.48;</p> <p><b>Январь:</b> №9- стр.50; №10- стр.53;</p> <p><b>Февраль:</b> №11- стр.55; №12- стр.57;</p> <p><b>Март:</b> №13- стр.58; №14- стр.61;</p> <p><b>Апрель:</b> №15- стр.63; №16- стр.65;</p> <p><b>Май:</b> №17- стр.66; №18- стр.69</p>	<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2017. Наблюдения (стр.76-97).</p>
Ознакомление с предметным окружением и социальным	<p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметными социальным окружением (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2017 г. Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета <b>0,5-в неделю, 2-в месяц, 18-в год</b></p>	

миром		
	<b>Сентябрь:</b> №1- стр.28; №2-стр.29;	
	<b>Октябрь:</b> №3-стр.31; №4- стр.33;	
	<b>Ноябрь:</b> №5-стр.35; №6- стр.36;	
	<b>Декабрь:</b> №7- стр.39; №8- стр.40;	
	<b>Январь:</b> №9- стр.42; №10- стр.43;	
	<b>Февраль:</b> №11- стр.45; №12- стр.46;	
	<b>Март:</b> №13- стр.47; №14- стр.49;	
	<b>Апрель:</b> №15- стр.51; №16- стр.53;	
<b>Май:</b> №17- стр.54; №18- стр.56;		

### **2.1.3. Речевое развитие**

#### **2.1.3.1. От 6 лет до 7 лет.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

##### 2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

##### 3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

##### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

##### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

**Содержание** образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных **для** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать

разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

**2.1.3.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Содержание образования детей в ДОУ по образовательной области «Речевое развитие» составляется на основе комплексной программы и использования учебно-методических пособий.

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Развитие речи	<p><b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2017 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета <b>2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год</b></p> <p><b>Сентябрь:</b> №1- стр.19; № 2- стр.20; № 3-стр.21; № 4- стр.22; № 5- стр.23; № 6-стр.24; № 7- стр.25; № 8- стр.25;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 1- стр.26; № 2- стр.27; № 3-стр.28; № 4- стр.30; № 5- стр.31; № 6 стр.32; № 7- стр.33; № 8- стр.34;</p>	

	<p><b>Ноябрь:</b> № 1- стр.35; № 2- стр.36; № 3-стр.37; № 4- стр.39; № 5-стр.40; № 6-стр.41; № 7- стр.41; № 8-стр.42;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 1- стр.44; № 2- стр.45; № 3-стр.46; № 4-стр.47; № 5- стр.48; № 6-стр.49; № 7- стр.49; 8- стр.51;</p> <p><b>Январь:</b> № 1- стр.54; № 2- стр.54; № 3-стр.55; № 4- стр.55; № 5,6- стр.56; № 7,8-стр.57;</p> <p><b>Февраль:</b> № 1- стр.58; № 2- стр.58; № 3-стр.59; № 4- стр.60; № 5- стр.61; № 6-стр.62; № 7- стр.62; № 8-стр.63;</p>	
	<p><b>Март:</b> № 1- стр.63; № 2- стр.64; № 3-стр.65; № 4-стр.66; № 5- стр.67; № 6-стр.68; № 7- стр.70; № 8- стр.71;</p> <p><b>Апрель:</b> № 1- стр.71; № 2-стр.71; № 3-стр.72; № 4- стр.75; № 5-стр.74; № 6-стр.75; № 7- стр.76; № 8-стр.76;</p> <p><b>Май:</b> № 1 -стр.76; № 2- стр.78; № 3- стр.79; № 4-стр.79; № 5-стр. 80; № 6- стр. 81; № 7- стр. 81; № ,8- стр. 81</p>	
Подготовка к обучению грамоте		<p><b>Колесникова Е.В.</b> «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7лет Методическое пособие к тетрадям для детей «Я начинаю читать»</p> <p><b>Колесникова Е.В.</b> Рабочая тетрадь для детей 6-7лет «Я начинаю читать»</p>
приобщение к художественной литературе		<p>Чтение художественной литературы(стр. 7- 312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6 -7 лет) М: Мозаика–Синтез, 2017 г.</p>

## 2.1.4 Художественно-эстетическое развитие

### 2.1.4.1. От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

#### 2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

### 3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### 4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

### 5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
  - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
  - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
  - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
- б) культурно-досуговая деятельность:
- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
  - развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
  - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
  - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
  - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
  - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание образовательной деятельности.**

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К.



Саврасов, А.А. Плясов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### ***Изобразительная деятельность.***

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их

тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

## 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе

бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### ***Конструктивная деятельность.***

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа

существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять

музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**2.1.4.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и

эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Содержание образования детей в ДОУ по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** реализуется с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы"— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, переработанное 2018. и использования учебно-методических пособий.

Содержание образовательной деятельности

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность (рисование)	<b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. подготовительная группа ( 6 - 7лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2017 г. Конспекты « <b>Рисование</b> » из расчета: <b>2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год</b>	
	<b>Сентябрь:</b> № 1- стр.34; № 2- стр.35; № 3 – стр.37; № 4 – стр. 38; № 5 – стр.38; № 6– стр.38; № 7 – стр. 40; № 8 – стр. 40;	
	<b>Октябрь</b> №9 – стр.41; № 10 – стр. 42; № 11 –стр. 45; № 12 – стр.47; № 13 – стр. 47; № 14 – стр. 48; № 15 –стр. 49; № 16 – стр. 49.	
	<b>Ноябрь</b> №17 – стр.52; № 18 – стр.52; № 19 – стр. 55; № 20 –стр.56; № 21 – стр.56; № 22 – стр.58; № 23 – стр. 58; № 24 – стр.59.	
	<b>Декабрь</b> № 25 – стр.60; № 26 – стр.60; № 27 –стр.61; № 28 –стр.64; № 29 – стр. 65; № 30 – стр. 65; № 31 –стр. 67; № 32 –стр.68	
	<b>Январь</b> № 33 – стр. 68; № 34 – стр.68; № 35 –стр.70; № 36 – стр.71; № 37 – стр.72; № 38 – стр.73; № 39 –стр.74; № 40 –стр. 74.	

**Февраль**

№ 41 –стр.77; № 42-стр.78; № 43 – стр.79; № 44 –стр.80; № 45 –стр.81; № 46 –стр.81; № 47 –стр.82; № 48 – стр.82.

**Март**

№ 49- стр.70; № 50- стр.84; № 51- стр.85; № 52- стр.86; №53- стр.86; № 54-стр.88; № 55- стр.85; № 56- стр.85;

	<p><b>Апрель</b> № 57- стр.90; № 58- стр.92; № 59- стр.92; № 60- стр.92; № 61- стр.92; № 62- стр.93; №63-стр.93; № 64- стр.94</p> <p><b>Май:</b> № 65- стр.96; № 66- стр.96; №67- стр.97; № 68- стр.98; № 69- стр.99; № 70- стр.101; № 71-стр.101; № 72- стр.102</p>	
Изобразительная деятельность (лепка)	<p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. подготовительная группа ( 6 - 7лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2017 г. Конспекты «<b>Лепка</b>» из расчета: <b>0,5 - в неделю, 2 - в месяц, 18 - в год</b></p>	
	<b>Сентябрь:</b> № 1- стр.34; № 2- стр.36;	
	<b>Октябрь:</b> № 3-стр.44; № 4- стр.46;	
	<b>Ноябрь:</b> № 5- стр.54; № 6- стр.57;	
	<b>Декабрь:</b> № 7- стр.60; № 8- стр.66;	
	<b>Январь:</b> № 9- стр.69; № 10- стр.72;	
	<b>Февраль:</b> № 11- стр.76; № 12- стр.81;	
	<b>Март:</b> № 13- стр.83; № 14- стр.85;	
	<b>Апрель:</b> № 15- стр.89; № 16- стр.94;	
	<b>Май:</b> № 17- стр.97; № 18- стр.99	
Изобразительная деятельность (апликация)	<p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. подготовительная группа ( 6 - 7лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2017 г. Конспекты «<b>Апликация</b>» из расчета: <b>0,5 - в неделю, 2 - в месяц, 18 - в год</b></p>	
	<b>Сентябрь:</b> № 1- стр.39; № 2- стр.39;	
	<b>Октябрь:</b> № 3- стр.43; № 4- стр.43;	
	<b>Ноябрь:</b> № 5- стр.51; № 6- стр.51;	
	<b>Декабрь:</b> № 7- стр.64; № 8- стр.67;	
	<b>Январь:</b> № 9- стр.73; № 10- стр.74;	
	<b>Февраль:</b> № 11- стр.79; № 12- стр.82;	
	<b>Март:</b> № 13- стр.87; № 14- стр.88;	
	<b>Апрель:</b> № 15- стр.88; № 16- стр.90;	
	<b>Май:</b> № 17- стр.98; № 18- стр.100	



<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>		<p><b>Куцакова Л.В.</b>          Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.          Конструктивно-модельная деятельность(стр. 15-53)  <b>Темы</b> 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год.  <b>Сентябрь:</b> с.15, с.17, с.19, стр.21;  <b>Октябрь:</b> с. 25, с. .25, с. 26, стр.28;  <b>Ноябрь:</b> с.29, с. 30, с. 30, стр.32;  <b>Декабрь:</b> с. 33, с. 35, с. 35, стр. 35;  <b>Январь:</b> с. 37, с. 38, с. 40, стр.40;  <b>Февраль:</b> с. 42, с. 42, с. 43, стр.43;  <b>Март:</b> с. 44, с. 46, с. 47, стр.48;  <b>Апрель:</b> с. 50, с. 51, с. 52, стр.53;  <b>Май:</b> с. 53, с. 55, с. 55, стр.55 (по замыслу).</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p><b>Е. Н. Арсенина</b>          «Музыкальные занятия. Подготовительная к школе группа» Издательство «Учитель» 2017 г.          Конспекты занятий из расчета:  <b>2 - в неделю, 8 - в месяц, 72- в год.</b></p> <p><b>Сентябрь:</b> №1 –стр.15; № 2 - стр.18; № 3 – стр. 22;№ 4 - стр.24;№ 5 – стр. 26; № 6 - стр.29; № 7 – стр. 31;№ 8 – стр. 33;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 9 – стр. 35; №10 - стр. 39; № 11 – стр. 42; № 12 - стр. 45; № 13 – стр.46; № 14 – стр. 48;№ 15 – стр. 51;№ 16 – стр.53;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 17 – стр.55; № 18 - стр. 58; № 19 – стр. 61; № 20 - стр.63; № 21 – стр. 65; № 22 - стр. 68; № 23-стр. 70; № 24-стр. 72;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 25-стр.74;№26-стр.77; № 27- стр. 80; № 28 - стр. 83; № 29 - стр. 88; № 30 - стр. 90; № 31 -стр.92;№ 32 - стр. 93;</p> <p><b>Январь:</b> № 33 - стр.97; № 34 -стр. 98; № 35 - стр. 100; № 36-стр.102; № 37 -стр.104; № 38 - стр.106; № 39-стр. 108;№ 40-стр. 110;</p> <p><b>Февраль:</b>№ 41-тр.112;№42-стр.114; № 43-стр. 117; № 44-стр. 120; № 45 - стр.124; № 46-стр. 126; № 47-стр.129;№ 48-стр. 135;</p> <p><b>Март:</b> № 49 - стр.137;№50-стр. 142; № 51 - стр.144;№ 52-стр. 147; № 53 - стр. 149; № 54 - стр.151;№ 55-стр.154;№ 56-стр. 156;</p>	<p><b>Шабикова, Т.З. Савельева</b>          «Праздники и развлечения Старший дошкольный возраст» Издательство «АРКТИ», 2002 г.  <b>М.А. Давыдова</b> «Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников» издательство «ВАКО», 2007 г. стр.169.;</p> <p><b>З.Я. Роот</b> «Осенние праздники для малышей». Издательство «ТЦ Сфера», 2003 г.- стр. 13</p> <p><b>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова</b>          «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005 г. , стр. 64- 106;  <b>М.Ю. Картушина</b> «Зимние детские праздники». Издательство «Сфера»,2012 г. 5-стр. 33,68</p> <p><b>О.Н. Арсенина</b> «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду». Издательство «Учитель», 2013 г. стр. 89;</p> <p><b>Ю. Картушина</b> «Праздник Защитника Отечества». Издательство «Сфера»,2012 г. стр. 47:</p> <p><b>В.М. Петров</b> «Весенние</p>

	<p><b>Апрель:</b> № 57 – стр.159 №58 - стр. 161; № 59 - стр.163;№ 60 - стр. 166; № 61 - стр. 170; № 62 - стр. 172;№ 63 -стр. 175;№ 64 – стр. 177;</p> <p><b>Май:</b> № 65 - стр.180; № 66 - стр. 182; № 67 - стр. 184; № 68 - стр.186; № 69 -стр. 159; № 70 - стр. 184; № 71 -стр.186; №72- стр.58.</p>	<p>праздники, игры, забавы для [1] детей». Издательство «ГЦ Сфера», 1999 г., стр. 69</p> <p><b>Н. Луконина. Л. Чадова</b> «Выпускные праздники в детском саду» Издательство «Айрис – пресс», 2004 , стр. 57</p>
<p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p>		<p><b>Е. Н. Арсенина</b> Музыкально -досуговая деятельность. Подготовительная группа. Издательство «Учитель» 2017 г.</p> <p>1.К нам приехал цирк. Стр.188; 2.Осенние посиделки, стр.208; 3.Удивительный концерт (театрализованная концертная программа), стр.228; 4.Мы играем в сказку» (творческая мастерская, стр.263; 5.Урок дружбы, стр.271; 6.Праздник солнечного света стр.302</p>

## 2.1.5. Физическое развитие

### 2.1.5.1. От 6 лет до 7 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

## Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом

кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**4) Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### **б) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**2.1.5.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образования детей в ДООУ по образовательной области **«Физическое развитие»** составляется на основе комплексной программы и использования учебно-методических пособий.

**Содержание образовательной деятельности**

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Физическая культура в помещении	<p><b>Л. И. Пензулаева</b> «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа» М: Мозаика-Синтез, 2017 г.</p> <p><b>Конспекты занятий из расчета 1- в неделю, 4 - в месяц, 36 - в год</b></p> <p><b>Сентябрь:</b> №1 стр.9; №2 стр.10, №3 стр.11; №4 стр.13;</p> <p><b>Октябрь:</b> №1 стр.20; №2 стр.21, №3 стр.22; №4 стр.26;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №1 стр.29; №2 стр.32, №3 стр.32; №4 стр.34;</p> <p><b>Декабрь:</b> №1 стр.40; №2 стр.41, №3 стр.42; №4 стр.43;</p> <p>Январь №1 стр.49; №2 стр.51, №3 стр.52; №4 стр.53;</p> <p>Февраль: №1 стр.59; №2 стр.60, №3 стр.61; №4 стр.62;</p> <p>Март: №1 стр.72; №2 стр.73, №3 стр.74; №4 стр.75;</p> <p>Апрель: №1 стр.81; №2 стр.82, №3 стр.83; №4 стр.84;</p> <p>Май :№1 стр.88; №2 стр.89, №3 стр.90; №4 стр.91;</p>	<p><b>Пензулаева Л.И.</b> «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017 -128с.</p> <p>Комплексы утренней гимнастики <b>1-комплекс на 2 недели, в год - 18 комплексов</b></p> <p>Сентябрь: №1-стр.95 ; №2 - стр.96;</p> <p>Октябрь: №1–стр.98; №2, стр.100;</p> <p>Ноябрь: №1-стр.101; №2 - стр.102;</p> <p>Декабрь: №1 -стр.103 №2 - стр.105 ;</p> <p>Январь: №1 -стр.106; №2 - стр.107 ;</p> <p>Февраль: №1 -стр.109; №2- стр.110;</p> <p>Март: №1 -стр.112; №2- стр.113;</p> <p>Апрель: №1 -стр.114 №31, №2 -стр.115;</p> <p>Май: №1 -стр.115; №2 - стр.116;</p> <p><b>Харченко Т.Е.</b> «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб. : ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2010 – 96 с.</p> <p>Комплексы гимнастики после сна <b>1-комплекс на 2 недели, в год - 18 комплексов</b></p> <p>Сентябрь: №1-стр.37«Веселые ребята»; №2 -стр.38«Забавные художники»;</p> <p>Октябрь:№1 - стр.40«Добрый день!», №2 - стр.41«Мы проснулись»</p> <p>Ноябрь: №1 - стр.43«Готовимся к рисованию»; №2 - стр.45 «Времена года»;</p> <p>Декабрь: №1 -стр.47 «Что бы быть здоровым», №2 -стр.49 «Мои игрушки»;</p> <p>Январь: №1 - стр.52 «Герои сказок»; №2 - стр.54«Добрые и вежливые слова»;</p> <p>Февраль: №1 - стр.57 «Внешность человека»; №2 - стр.60 «Идем в поход»;</p> <p>Март: №1 - стр.63 «Повторяем цифры» занятие 1; №2 - стр.66«Повторяем цифры - 2»;</p> <p>Апрель:№1-стр.69«Какие мы красивые»;№2-стр.70«Какие мы красивые»;</p> <p>Май: №1 - стр.36«Лепим Буратино», №2 - стр.73«Имена друзей».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p> <p><b>Нищева Н.В.</b> «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток,</p>
Физическая культура на воздухе	<p><b>Л. И. Пензулаева</b> «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа» М: Мозаика-Синтез, 2017 г.</p> <p><b>Конспекты занятий из расчета 1- в неделю, 4 - в месяц, 36 - в год</b></p> <p>Сентябрь: №1 - стр.11 ; №2 - стр.14; №3 - стр.16; №4 - стр.18;</p> <p>Октябрь: №1 - стр.22; №2 - стр.24; №3 - стр.26; №4 - стр.28;</p> <p>Ноябрь: №1 - стр.32; №2 - стр.34; №3 - стр.36; №4 - стр.39;</p> <p>Декабрь:№1 - стр.41; №2 - стр.43; №3 - стр.46; №4 - стр.48;</p>	<p>Март: №1 - стр.63 «Повторяем цифры» занятие 1; №2 - стр.66«Повторяем цифры - 2»;</p> <p>Апрель:№1-стр.69«Какие мы красивые»;№2-стр.70«Какие мы красивые»;</p> <p>Май: №1 - стр.36«Лепим Буратино», №2 - стр.73«Имена друзей».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p> <p><b>Нищева Н.В.</b> «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток,</p>



	<p>Январь: № 1 - стр.51; № 2 - стр.54; № 3 - стр.56; № 4 - стр.58;</p> <p>Февраль: № 1 - стр.60; № 2 - стр.62; № 3 - стр.64; № 4 - стр.66;</p> <p>Март: № 1 - стр.73; № 2 - стр.75; № 3 - стр.78; № 4 - стр.80;</p> <p>Апрель; № 1 - стр.82; № 2 - стр.84; № 3 - стр.86; № 4 - стр.88;</p> <p>Май : № 1 - стр.90; № 2 - стр.92; № 3 - стр.93; № 4 - стр.96;</p>	<p>пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное- СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013 Из расчета 2 комплекса на месяц, всего 18 в год Сентябрь:стр.56 №137,стр.64 №156; Октябрь:стр.72 №176,стр.72 № 177; Ноябрь:стр.73 № 178,стр. 73 № 179; Декабрь:стр.73 № 180, стр.74 № 181; Январь: стр.68 № 166,стр.75 № 184; Февраль: стр.69 № 169, стр. 76 № 185; Март: стр.76 № 186, стр.76 № 187; Апрель: стр.70 № 170,стр.65 №158 Май: стр.78 № 190, стр. 79 № 191</p> <p><b>Физкультминутки</b> <b>Нищева Н.В.</b> «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. –СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013 Из расчета 2 комплекса на месяц, всего 18 в год Сентябрь:стр.9№008,стр.10№010; Октябрь:стр.31№069,стр.35№079; Ноябрь:стр.40 №093,стр.41№096; Декабрь:стр.42№098,стр.23 №048; Январь:стр.50 №123,стр.52№127; Февраль:стр.75 №184, стр.49 №120; Март: стр.48№117,стр.43 №100; Апрель: стр.43 №101,стр.39 №090; Май: стр.13 №015, стр. 12 №013.</p> <p><b>Небыкова О.Н.</b>«Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- Волгоград: Учитель,2017</p> <p><b>Степаненкова Э.Я.</b> «Сборник подвижных игр 2-7 лет»/ФГОС ДО М. МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017г. стр.120-142</p> <p><b>Борисова М.М.</b>«Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет»/ФГОС ДОМозаика-синтез,2017г стр.33-38</p> <p><b>Подольская Е.И.</b> «Формы оздоровления детей 4-7 лет Издательство «Учитель «Волгоград,2009г</p>
Физическая культура /плавание/	Программа «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» авторы А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова, издательство Детство-пресс 2011г., стр. 335.	Сентябрь: стр.9 № 8, стр.10 № 10; Октябрь: стр.31 № 69, стр.35 № 79; Ноябрь: стр.40 № 93, стр.41 № 96; Декабрь: стр.42 № 98,стр.23 № 48; Январь: стр.50 № 123,стр.52 № 127;

	<p><b>Конспекты из расчета 1 раз в неделю, 4 ОД в месяц, всего 36 в год</b></p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1 -стр.79,стр.92;№ 2 -с. 80с.92-93; № 3 -с.80, с.93-94;№ 4 -с.79-80,с.95–96;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 1 - стр. 208 -210; № 2- стр. 208 -210; № 3 - стр. 210 -213; № 4 -стр. 210 -213;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 1 -с. 213- 215; № 2-с.213- 215; № 3 -стр. 215 -217; № 4 -с. 217 -220;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 1-стр.217- 220; № 2-с.220 - 222; № 3 -стр.222- 224; № 4 -с.222 - 224;</p> <p><b>Январь:</b> № 1-стр.222- 224; № 2-стр.224-226; № 3- стр.224- 226; № 4 - стр.226 -228;</p> <p><b>Февраль:</b> № 1-с.229-230;№ 2-с. 229-230, 133-134; № 3-стр.231-233; № 4 -стр.233 -235;</p> <p><b>Март:</b> № 1 -стр.233 -235; № 2-с. 235 -237; № 3 -с.237-239; №4-с.237-239,135-136;</p> <p><b>Апрель:</b> № 1 -стр.303-306; № 2-стр.239-241; № 3 -стр.241 -242; № 4 -стр. 241 -242;</p> <p><b>Май:</b> № 1-с.79-80,с.92-96;№2-с.79-80, с.92-96; №3 -с.79-80,с.92-96;№ 4-с.79-80,с.92-96;</p>	<p>Февраль: стр.75 № 184, стр.49 № 120; Март: стр.48 № 117,стр.43 № 100; Апрель: стр.43 № 101,стр.39 № 90; Май: стр.13 № 15, стр. 12 № 13.</p>
<p>Формировани е начальных представлений о здоровом образе жизни</p>		<p><b>БелаяК.Ю.</b> «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС ДО Мозаика-Синтез,2017 г <b>Всего-5 тем</b> стр.31«Соблюдаем режим дня» стр.33«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко» стр. 36«О правильном питании и пользе витаминов» стр.37«Правила первой помощи» стр.38«Врачебная помощь» <b>Картушина М. Ю.</b> «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 – 7 лет».. – М: ТЦ Сфера, 2007 – 128 с. – (Серия «Вместе с детьми»).</p> <p><b>1раз в месяц, всего 9 досугов.</b> Сентябрь: «Попугай Кеша-корреспондент» стр.7</p>

	<p>Октябрь: «Встреча с дядюшкой Ау» с.16  Ноябрь: «В гостях у водяного» стр.25  Декабрь: «Всемогущая Катгыргын» с.35  Январь: «Зимняя Олимпиада» стр.45  Февраль: «Путешествие в джунгли» с..56  Март: «Как мы спасали Солнышко» с.67  Апрель: «Весенняя сказка» стр.75  Май: «Вокруг света» стр.84</p> <p><b>Адашкявичене Э.Й.</b> Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение, 1992</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки, стр. 113</li> <li>- элементы баскетбола, стр. 87</li> <li>- бадминтон, стр. 99</li> <li>- элементы футбола, стр. 78</li> <li>- элементы хоккея, стр. 69</li> <li>- настольный теннис, стр. 104</li> </ul> <p><b>Адашкявичене Э.Й.</b> Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение, 1992</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- катание на санках, стр. 12</li> <li>- скольжение по ледяным дорожкам, стр. 18</li> <li>- ходьба на лыжах, стр. 22</li> <li>- катание на велосипеде, стр. 32</li> <li>- катание на самокате, стр. 50</li> </ul> <p><b><u>Туристские прогулки и экскурсии</u></b>  <b>Чеменова А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.</b> Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок». – М., 2019  <i>1 раз в месяц. Всего 9 тем:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Природа родного края», стр. 30</li> <li>- «Здравствуй, рюкзачок», стр. 32</li> <li>- «Путешествие по карте», стр. 33</li> <li>- «Сохраняй здоровье в походе», стр. 35</li> <li>- «Готовимся к дальним дорогам», стр. 36</li> <li>- «Игры веселого рюкзачка», стр. 37</li> <li>- «Прогулка-поход «С чего начинается Родина», стр. 38</li> <li>- «Прогулка-поход «Весна в родном краю», стр. 39</li> <li>- «Прогулка- поход «Мы любим спорт», стр. 40</li> </ul>
--	--

**2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их**

## **образовательных потребностей и интересов.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает

условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни

ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;



- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное

развитие»);

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>6</sup>.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

---

<sup>6</sup> Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОУ, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание

ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно

относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и

театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье

ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

### **Совместные творческие выставки детей и родителей**

сроки	название мероприятия	возраст детей
октябрь	«Осенний вернисаж» - выставка творческих работ на осеннюю тематику	от 2-х до 7-ми лет
ноябрь	«Мамочка моя» выставка рисунков к Дню матери	
декабрь	«Зимняя фантазия» конкурс новогодних игрушек, поделок из бросового материала	
январь	«Рождественская елочка» конкурс поделок	



февраль	«Наша Армия родная» творческая выставка композиций, рисунков о российской армии
март	«Встречаем птиц» выставка рисунков
апрель	«Будем здоровы» выставка семейных газет к Дню здоровья
май	«Моя семья» выставка творческих работ к Дню семьи
июнь	«День защиты детей» конкурс творческих работ
июль	«День семьи, любви и верности» выставка рисунков
август	«Наше красное лето» выставка фотографий - летний отдых детей

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.6 Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

- *Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017*

<b>Подготовительная к школе группа</b>	
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

**Дыбина О.В.** «Неизведанное рядом» Опыты и эксперименты для дошкольников. ТЦ Сфера, 2017г. Конспекты из расчета 0,5 в неделю, **2 раза в месяц, 18 занятий в год.**  
*сентябрь:* №1-стр.131 «Лес защитник и лекарь» №2-стр.136 «Могут ли растения жить без корней»,  
*октябрь:* №3-137 «Как появились моря и океаны», № 4- стр.142 «Круговорот воды»;  
*ноябрь:* №5- №6-143 «Воздух. Вертушка», № 6. Стр.144 «Парашют»;  
*декабрь:* №7-стр.145 «Свечка в банке», №8-стр.149 «Передача солнечного зайчика»;  
*январь:* №9-стр.158 «Спичечный телефон», №10-стр.160 «Почему мышенок не услышал щуку»;  
*февраль:* №11-стр.165 «Как не обжечься» (1), №12-стр. 165 «Как не обжечься» (2);  
*март:* №13-стр.166 «Земля. Космос. «Далеко-близко», №14-стр.167 «свойства материалов»;  
*апрель:* №15-стр.170 «Магнитный театр», №16-стр.171 «Часы»;  
*май:* №17-стр.170 «Лодка», №18-стр.178 «Мы пишем книгу».

О.В.Дыбина. «Творим, меняем, преобразуем. Игры– занятия для дошкольников», - М.:ТЦ Сфера , 2017 г.  
О.В. Дыбина. «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», - М.:ТЦ Сфера , 2016  
О.В. Дыбина. «Рукотворный мир. Игры –занятия для дошкольников», - М.: ТЦ Сфера , 2017 г.  
О.В. Дыбина. «Приобщение к миру взрослых. Игры –занятия по кулинарии для детей» , - М.:ТЦСфера , 2017 г.  
О.В. Дыбина. «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников», - М.:ТЦ Сфера 2017 г.

- Методическое пособие Н.Г.Комратовой, Л.Ф.Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет»

*Содержание образовательной деятельности*

<i>раздел образовательной области</i>	<i>ООД</i>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей</b>
ОО «Познавательное развитие» раздел: «Ознакомление с социальным миром»	-	<i>Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова</i> «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» – М:ТЦ Сфера, 2007 г. <b>Всего- 9 тем</b> -стр.36 «Беседа о Нижнем Новгороде»; -стр.52 «Слушание рассказов об Иване Петровиче Кулибине»; -стр.54 «Болдино-заветный уголок Нижегородской области»; -стр.58 «Знаменитые нижегородцы. В.П.Чкалов»; -стр.73«Слушание рассказов о городах Нижегородской области»; -стр.104 «Символика России»; -стр.180«Виды гербов и символика Российского государства»; стр.185 «Беседа «Дзержинск - моя малая Родина» Цель: содействовать формированию представлений об истории возникновения города Дзержинска, формировать представления о происхождении и значении символах города; -стр.191 «Праздник «9 мая-День Победы»;

**2.7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

- *Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017 г.*

<b>ОО «Познавательное развитие»</b>		
<b>Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет</b>		
<b>формы</b>	<b>способы</b>	<b>методы</b>
Образовательная деятельность . Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Наглядные:</i> рассматривание, наблюдение; <i>Практические:</i> игровые упражнения; дидактическая игра; поручение; экскурсии, целевые прогулки, просмотр и анализ мультфильмов, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность,

Самостоятельная деятельность детей.		экспериментирование, моделирование, составление и решение алгоритмов деятельности. <i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа.
<b>средства реализации</b>		
<p>Материалы для ознакомления с их свойствами (сыпучие, твердые, жидкие), коллекции природного материала (семян, камней, шишек, пряностей и т.п.), гербарии;</p> <p>Оборудование для экспериментирования: разнообразные емкости, ложки, палочки, тарелки, воронки, формы для замораживания, мерные емкости, зеркала, фонарик, линейка, свечи и т.п.;</p> <p>Приборы: микроскопы, лупы, весы, виды часов;</p> <p>Модели/иллюстрации для демонстрации предметов, явлений, свойств, календари, макеты разной тематики;</p> <p>Наглядные демонстрационные материалы: алгоритмы, схемы;</p> <p>Предметы рукотворного мира для обследования и преобразования (разнообразный бросовый материал); Дневники наблюдений; Различные виды материалов: ткань, бумага, пластмасс, металл и т.п.; клей, ножницы, пластилин, краски, кисти, проволока, нитки, и т.п.; Познавательная литература, наглядный материал: иллюстрации, рисунки, муляжи, макеты, гербарии, аудио-видеотека: диски с познавательными детскими фильмами, познавательными мультфильмами; Доска магнитная, карты, схемы;</p> <p>Условные обозначения(схемы моделей, макетов, календари, алгоритмы схемы проведения опытов).</p>		

➤ **Методическое пособие Н.Г.Комратовой, Л.Ф.Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет»**

<b>ОО «Познавательное развитие»</b>		
<b>Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет</b>		
<b>формы</b>	<b>способы</b>	<b>методы</b>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей.	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Наглядные:</i> рассматривание, наблюдение; <i>Словесные:</i> беседы, чтение, вопросы к тексту, пояснения воспитателя <i>Практические:</i> наблюдения, экскурсии, рассматривание иллюстраций, показ мультимедийных презентаций
<b>средства реализации</b>		
<p><i>Мультимедийные презентации:</i> -Нижегородский край; Народные промыслы Нижегородской области; Минин и Пожарский- защитники земли русской; Дзержинск- мой город родной; Валерий Чкалов; Алесей Федорович Кусакин; Армия России; Мой край родной- Нижегородский!»; Болдино- заветный уголок Нижегородской области; 9 мая- День Победы»;</p> <p><i>Демонстрационные альбомы:</i> Промыслы Нижегородской области; Нижегородский кремль; Дзержинск - мой город родной; Достопримечательности города Дзержинска; Города России; Москва- столица России.</p> <p><i>Демонстрационные картины с изображением:</i> гербов крупных городов России, гербов городов Нижегородской области; набор «открыток» Дзержинск, Нижний Новгород, Чкаловск, Болдино; Картинки с изображением государственной символики.</p>		

### **3. Организационный раздел**

#### **Обязательная часть**

##### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение. Подготовительная группа находится на втором этаже. В состав групповой ячейки входят:

1. Приёмная – предназначена для приёма детей и хранения верхней одежды. Приёмная оборудована шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.
2. Групповая – предназначена для проведения игр, занятий, приёма пищи. В групповой установлены столы и стулья по количеству детей в группе. Столы и стулья двух групп мебели промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учётом роста детей. Наша групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно – эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.
3. Спальная комната – предназначена для организации дневного сна детей. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья и полотенца на 1 ребёнка.
4. В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности.
5. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

##### **3.2 Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся

(использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 9) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 10) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 11) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 12) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 13) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- 14) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- 15) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 16) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации - увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ направлена на выполнение образовательной, развивающей, воспитывающей, стимулирующей, организационной, коммуникационной, социализирующей и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка. Окружающий предметный мир необходимо пополнять, обновлять в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» имеется определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусматривающее реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

При организации РППС педагоги следуют основным принципам ФГОС ДО:

-*принцип насыщенности* (в группах представлены материалы и оборудования для реализации всех видов детской деятельности);

-*принцип трансформируемости* - решается путем внесения в РППС ширм, переносной мультимедийной установки;

-*принцип полифункциональности* решается при помощи использования в группах младшего и среднего дошкольного возраста - ширм для сюжетных игр со сменными карманами, в группах старшего дошкольного возраста лепбуков с наполнением дидактического материала из разных образовательных областей, а также ширм для сюжетных игр. что обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (ширмы используются для уединения, лепбуки содержат задания в игровой форме на разные виды детской деятельности);

-*принцип доступности* - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- *безопасность среды* - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

-*принцип стабильности и динамичности* окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

*Организация РППС в разных возрастных группах:*

При организации РППС в группах, воспитатели, прежде всего, учитывают возрастные потребности детей и содержание Программы.

***Группы старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет):***

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в

обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

### **Организация пространства в группе при реализации Программы**

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве *центров развития* могут выступать:

- Уголок для сюжетно-ролевых игр;
- Уголок ряженья (для театрализованных игр);
- Книжный уголок;
- Зона для настольно-печатных игр;
- Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- Уголок природы (наблюдений за природой);
- Спортивный уголок;
- Уголок для игр с водой и песком;
- Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

При организации РППС в ДОУ учитываются рекомендации авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» относительно особенностей организации предметно-пространственной среды для обеспечения психолого-педагогических условий реализации Программы.

**- Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.



- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды, возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно-исследовательской деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ *используются материалы учебного пособия, входящего в состав учебно-методического комплекса к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».* В этом пособии помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды приводятся подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

### **3.4 Материально-техническое обеспечение программы , обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Обеспеченность методическими материалами

Образовательная область	автор, название
<b>Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)</b>	

<p>социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности Подготовительная к школе группа» , –М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.;</li> <li>- Куцакова Л.В.«Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.;</li> <li>- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет, –М.: Мозаика – Синтез, 2017г.</li> <li>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2017г.;</li> <li>- Белая К.Ю. « Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2017 г.;</li> <li>- Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет».-М: Мозаика-Синтез, 2016 г.;</li> <li>- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы», Сфера,2015г;</li> <li>- Костюченко М.П., С.Ф. Виноградова .Н.В. «Образовательная деятельность</li> </ul>
---	--

	<p>на прогулке. Картотека прогулок на каждый день «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа. Волгоград»2017г.;</p> <p>- Куражева Н.Ю., Н.В.Вараева, А.С.Тузаева, И.А.Козлова. Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Цветик– семицветик». Санкт–Петербург - Москва, 2016.</p>
познавательное развитие	<p>- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.6-7 лет –М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</p> <p>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. подготовительная группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</p> <p>- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (6-7)Подготовительная группа. -М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</p> <p>- Е.Е. Крашенинников, О.Л.Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников.4-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</p> <p>- Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.4-7 лет.-М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.;</p> <p>- ВераксаН.Е. Веракса А.Н.«Проектная деятельность дошкольников/ФГОС».- М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.;</p> <p>- Павлова Л.Ю «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»/ ФГОС ДО -М.: Мозаика – Синтез,2017г</p> <p>- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы»Сфера,2017г</p> <p>- Костюченко М.П., С.Ф. Виноградова .Н.В. «Образовательная деятельность на прогулке. Картотека прогулок на каждый день «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа. Волгоград, 2017г.;</p>
речевое развитие	<p>- Гербова В. В. ФГОС ДО. Развитие речи в детском саду. (6-7 лет) Подготовительная группа.,– М.: Мозаика – Синтез , 2017</p> <p>- Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2017 г.</p>
физическое развитие	<p>- ПензулаеваЛ.И. «Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа». – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</p> <p>- Программа А.А. Чеменевой, Т.В. Столмаковой «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;</p> <p>- ПензулаеваЛ.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</p> <p>- Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</p> <p>- Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. 2-7 лет.–М.: Мозаика – Синтез, 2017</p> <p>- Харченко Т.Е.Бодрящая гимнастика для дошкольников –СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2011 г.;</p> <p>- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду.Старшая и подготовительная группы»Сфера,2017г</p> <p>- Костюченко М.П., С.Ф. Виноградова .Н.В. «Образовательная деятельность на прогулке. Картотека прогулок на каждый день «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа. Волгоград»,2017 г.</p> <p>- Картушина М. Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 – 7 лет».. – М: ТЦ Сфера, 2007;</p> <p>- Т.В.Калинина, Т.В.Никитина Образовательный процесс.</p>

	<p>Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой.</p> <p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) (CD комплект из 3-х дисков)- Издательство «Учитель», 2016 г.</p> <p>Нищева Н.В. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное-СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013</p>
художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа. -М: Мозаика – Синтез, 2017г.</li> <li>- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. 6-7 лет» –М.: Мозаика – Синтез , 2017 г.;</li> <li>- Арсенина Е.Н. Автор-составитель «Музыкальные занятия». Подготовительная группа. Волгоград Издательство: Учитель, 2017 г.</li> <li>- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду 5- 7 лет». Издательство - М: Мозаика – Синтез, 2005г.</li> <li>- Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» для занятий с детьми 2-7 лет. Издательство Мозаика- Синтез 2017 г.</li> </ul>

#### **Методическое обеспечение режимных моментов**

Подготовительная к школе группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Костюченко М.П., Виноградова Н.В. «Образовательная деятельность на прогулке. Картотека прогулок на каждый день «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа. Волгоград» 2017г.</li> <li>- Александрова Г.С., И. А. Холодова, Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Подготовительная группа. Осень. Зима. Весна., Волгоград "Учитель ", 2017 г.</li> </ul>
---------------------------------	--

#### **Методическое обеспечение деятельности музыкального руководителя**

<p>Подготовительная к школе группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Подготовительная группа» Издательство «Учитель» 2014 г.</li> <li>- Цикл познавательного-музыкальных занятий с детьми 5-7 лет. Издательство «Учитель» 2015 г.</li> <li>- Т.М. Орлова, С.И.Бекина, Учите детей петь 6-7 лет», Издательство «Просвещение» 1988г.</li> <li>- Н.Ветлугина, И. Держинская, Л. Комисарова, «Музыка в детском саду» подготовительная группа, Издательство «Музыка» 1985 г.</li> <li>- Н.Ветлугина, И. Держинская, Т. Ломова, Е. Соковнина, «Музыка в детском саду» выпуск 5 (для детей 6-7 лет),Издательство «Музыка» 1969 г.</li> <li>- СИ. Бекина, Т. П. Ломова, Е.Н. Соковнина «Музыка и движение». Упражнение, игры, пляски для детей 6-7 лет. Издательство «Просвещение», 1984 г.</li> <li>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г.</li> <li>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 5-7лет».Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г.</li> <li>- М.Ю. Картушина «Зимние детские праздники». Издательство «Сфера», 2012 г</li> <li>- Ю.Картушина «Праздник Защитника Отечества». Издательство «Сфера», 2012</li> <li>- О.Н. Арсенина «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду». Издательство «Учитель», 2013 г.</li> <li>- Т.А. Шабикова, Т.З. Савельева «Праздники и развлечения. Старший дошкольный возраст» Издательство «АРКТИ», 2002 г.</li> <li>- В.М. Петров «Весенние праздники, игры, забавы для детей». Издательство «ТЦ Сфера», 1999 г.</li> <li>- Н. Луконина. Л. Чадова «Выпускные праздники в детском саду»</li> </ul>
--	---

	Издательство «Айрис -пресс», 2004
--	-----------------------------------

**Методическое обеспечение педагога-психолога**

Подготовительная группа	- Куражева Н.Ю., Н.В.Вараева, А.С.Тузаева, И.А.Козлова. Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Цветик– семицветик». Санкт–Петербург - Москва, 2016.
-------------------------	---

## Наглядно-дидактические пособия

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Издательство «Мозаика-Синтез»

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы» 2 шт. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». Плакаты: «Народы ближних стран зарубежья»

#### **Формирование основ безопасности**

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ

Бордачева И. Ю. История светофора.

Белая К. Ю. Основы безопасности. 6-7 лет. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО/ФГОС

Издательство Творческий дом «Сфера»

Серия «Беседы по картинкам»: «Права ребенка», «В мире мудрых пословиц»

Серия «Россия – Родина моя»: «Природа России», «Народы России», «История России», «Державные символы России», «Негосударственные символы России»

Плакаты: «Правила дорожного движения», «Дети имеют право», «Дорожные знаки», «Как правильно одеваться»

Издательство «Учитель»

Серия «Культурно-гигиенические и трудовые навыки»: «Культурно-гигиенические и трудовые навыки. 6-7 лет»

Серия «Развивающий игровой комплект»: «Правила дорожного движения . 3-5 лет», «Правила дорожного движения . 5-7 лет»

Плакаты: «Правила безопасности дома и в детском саду»

Издательство «Карпуз»

Серия «Беседы с ребенком»: «Безопасность на дороге»

### Образовательная область «Познавательное развитие»

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></li> </ul> <p>Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b></li> </ul> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»-.; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности»,  Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Серия «Откуда что берется?»: «Автомобиль»</p> <p>Плакаты : «Воздушный транспорт», «Водный транспорт», «Спецтранспорт», «Очень важные профессии», «Строительные машины», «Городской транспорт»</p>
Издательство «Учитель»
Серия «Тематические плакаты»: «Хлеб всему голова»
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Птицы жарких стран», «Зимующие птицы»  «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты», «Грибы», «Насекомые», «Морские обитатели», «Погодные явления», «Деревья и листья», «Кто всю зиму спит?», «Хищные птицы», «Садовые цветы», «Полевые цветы», «Этого не следует делать в лесу»</p> <p>Картины из жизни домашних животных: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья споросятами»; «Собака со щенками», «Курица с цыплятами», «Корова с телятами»</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Грибы», «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Птицы средней полосы», «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые», «Явления природы»</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа», «Времена года»</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p> <p>С.Н. Николаева. Картины из жизни диких животных . Бурый медведь. С.Н. Николаева. Картины из жизни диких животных . Заяц-беляк.</p>
Издательство «Карапуз»
Серия «Беседы с ребенком»: «Освоение космоса»
Издательство «Учитель»
Серия «Наглядно-тематический уголок в ДОУ»: «Времена года. Зима. 5-7 лет
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
Издательство «Мозаика-Синтез»



<p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p> <p>Плакаты: «Веселый алфавит»; «Алфавит в картинках»; «Таблица слогов»</p>
<p>Издательство «Учитель»</p>
<p>Серия «Наглядно-тематический комплект»: «Петушок-золотой гребешок и чудо-меленка. 4-7 лет»</p>
<p>Издательство «Детство-Пресс»</p>
<p>Серия «Оснащение педагогического процесса в ДООУ»: Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии.</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>
<p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Работы современных мастеров»; «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты. Эстрадно-симфонические»</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Серия «Народное искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Полхов-Майдан» «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>
<p>Издательство Творческий дом «Сфера»</p>
<p>Серия «Сфера картинок»: «Музыкальные инструменты» Плакаты Серия «Сфера картинок»: «Музыкальные инструменты»</p>
<p><b>Образовательная область «Физическая культура»</b></p>
<p>Издательство «Мозаика-Синтез»</p>
<p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>

**Электронные образовательные ресурсы к Основной образовательной программе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21»**

*Содержание*

1	Т.В.Калинина, Т.В.Никитина Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) –издательство «Учитель», 2016	Комплект из 3-х дисков
---	--	------------------------

*ФГОС ДО: Перспективное планирование*

2	В.Горюнова, И.А.Осина Перспективное планирование образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)-издательство«Учитель»,2016	Диск
<i>ОО «Познавательное развитие»</i>		

3	И.А.Помараева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа - издательство «Мозаика-Синтез», 2016	Диск
<i>ОО «Физическое развитие»</i>		
4	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа- издательство «Мозаика-Синтез», 2016	Диск
<i>Комплексные занятия</i>		
5	В.Н.Мезенцева Комплексные занятия . Подготовительная группа-издательство «Учитель», 2014	Диск
<i>Педагогическая диагностика</i>		
6	Педагогическая диагностика развития детей 2-7 лет по программе «От рождения до школы», разработанную в соответствии с положениями примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Издательство «Мозаика-Синтез», 2016	Диск

### **3.5 Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками,

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н. Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация й программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

### **3.6 Режим и распорядок дня в дошкольных группах. Учебный план. Календарный учебный график.**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху.

Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего выработывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию). Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

**Режим дня воспитанников МБДОУ «Детский сад №21» на 2022-2023 учебный год**  
**/холодный период/**

<i>Организация жизни детей</i>	Подготовительная к школе группа №1 (10,5 ч.)	Подготовительная к школе группа №2 (10,5 ч.)
Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа, дежурство. Самостоятельная деятельность	7.00-8.10	7.00-8.10
<i>Утренняя гимнастика</i>	8.10-8.20 (10 мин)	8.10-8.20 (10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с воспитанниками	-	-
Подготовка к завтраку.	8.20-8.30	8.20-8.30
<i>Завтрак</i>	8.30-8.50	8.30-8.50
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Игры самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с воспитанниками	-	-
<i>Второй завтрак.</i>	10.50-11.00	10.50-11.00
Подготовка к прогулке. <i>Прогулка.</i>	11.00-12.20	11.00-12.20
<i>Организованная образовательная деятельность</i>		
Игры, самостоятельная деятельность	-	-
Физкультурное занятие на воздухе.	11.20-11.50	11.20-11.50
Возвращение с прогулки.	12.20-12.30	12.20-12.30
Подготовка к обеду. <i>Обед.</i>	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну. <i>Дневной сон.</i>	15.50-15.20	15.50-15.20
Подъем, гигиенические процедуры.	15.20-15.30	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность воспитанников	-	-
Подготовка к полднику. <i>Полдник</i>	15.30-15.50	15.30-15.50
Организованная образовательная деятельность	-	-
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с воспитанниками.	15.50-16.15	15.50-16.15
Подготовка к прогулке. <i>Вечерняя прогулка.</i>	16.15-17.30	16.15-17.30
Уход детей домой	17.30	17.30

**Календарный учебный график**

<b>Режим работы учреждения</b>		12 часов (с 6.00 до 18.00)				
<b>Продолжительность учебной недели</b>		5 дней (с понедельника по пятницу)				
<b>Время работы возрастных групп</b>		12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов); 10,5 часов в день (с 7.00 до 17.30 часов)				
<b>Нерабочие дни</b>		суббота, воскресенье и праздничные дни				
<b>Продолжительность учебного года</b>						
<b>Календарный период</b>		<b>Количество учебных недель</b>				
Учебный год	С 01.09 по 31.05	36 недель (без учета каникулярного времени)				
I полугодие	С 01.09 по 28.12	17 недель				
II полугодие	с 09.01 по 31.05	19 недель				
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 1 половина дня	с 2 до 3 лет	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 лет	
	45 мин	2 час 30 мин	3 час 20 мин	3 час 45 мин	7 час 30 мин	
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 2 половина дня	с 2 до 3 лет	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 лет	
	45 мин	-	-	50 мин	-	
Всего в неделю	1 час 30 мин	2 час 30 мин	3 час 20 мин	5 час 00 мин	7 час 30 мин	
Минимальный перерыв между ОД	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования	3-4 неде ля мая	Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.
<b>Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни</b>		
<b>Каникулы.</b> Сроки/даты	Количество каникулярных недель/ праздничных дней*	
Зимние каникулы	с 28.12 по 08.01	1 неделя
Летние каникулы	с 01.06 по 31.08	13 недель
<b>Праздничные дни</b>		
День народного единства	04.11	1
Новогодние праздники	с 01.01 по 08.01	8
Рождество Христово	07.01	1
День защитников Отечества	23.02	1
Международный женский день	08.03	1
Праздник Весны и Труда	01.05	1
День Победы	09.05	1
День России	12.06	1

**Образовательная деятельность**

	Вторая группа Раннего возраста 2-3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
Срок начала образовательной деятельности	01.09.	01.09.	01.09.	01.09.	01.09.
Зимние каникулы	28.12. по 08.01.	28.12. по 08.01.	28.12. по 08.01.	28.12. по 08.01.	28.12. по 08.01.
Летняя оздоровительная работа	с 01.06 по 31.08	с 01.06 по 31.08	с 01.06 по 31.08	с 01.06 по 31.08	с 01.06 по 31.08
Сроки окончания образовательной деятельности	31.05.	31.05.	31.05.	31.05.	31.05.
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Недельная образовательная нагрузка ОД	10	10	10	13	14
Максимальное количество и продолжительность ОД 1 половина дня	1x9 мин.	2 × 15 мин.	2 × 20 мин.	1x25 мин. 1x20 мин.	3x30
Максимальное количество и продолжительность ОД 2 половина дня	1x9 мин.	-	-	пн. вт. чт. 1x25 мин.	-



Объем ежедневной образовательной нагрузки ОД	18 мин. 9 мин. в 1 половину дня,  9 мин. во 2 половину дня	30 мин	40 мин.	Ст.гр.№ 1чт,пт. 45 мин. пн.,вт.,ср.70 мин./ Ст.гр.№ 2Ср., пт., 45 мин Пн, вт, чт70 мин	90 мин.
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 1 пол. дня	45мин.	2 часа 30мин.	3 часа 20 мин.	3 ч.45 мин	7 час.30 мин
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 2 пол. дня	45мин.	-	-	1 час 15мин.	-
Всего в неделю	1 час 30мин.	2 часа 30мин.	3 часа 20мин.	5 часов	7 час.30 мин

**Учебный план работы (ОД) с воспитанниками от 3 до 7 лет**

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ							
Направление развития	Виды деятельности и культурных практик	ООД		Периодичность (в неделю/в год)			
				Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Обязательная часть							
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура в помещении		2/108	2/108	1/36	1/36
		Физическая культура на прогулке		0	0	1/36	1/36
		Физическая культура (плавание)		1/36	1/36	1/36	1/36
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи		1/36	1/36	2/72	2/72
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений		1/36	1/36	1/36	2/72
		Ознакомление с окружающим миром	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,75/27	0,5/18	0,5/18	0,5/18
			Ознакомление с миром природы	0,25/9	0,5/18	0,5/18	0,5/18
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие познавательно-исследовательской деятельности		0	0	0,5/18	0,5/18
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование		1/36	1/36	2/72	2/72
		Лепка		0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
		Аппликация		0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Музыкальная деятельность	Музыка		2/72	2/72	2/72	2/72
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие эмоционально-личностной сферы и коммуникативных навыков		0	0	0,5/18	0,5/18
Итого				10/360	10/360	13/468	14/504
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие познавательно-исследовательской деятельности		0	0	0,5/18	0,5/18
Итого: по обязательной части /части, формируемой участниками ОО				10/360	10/360	13/468	14/504

**Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.**

**Январь:**

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

**Февраль:**

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

**Март:**

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

**Апрель:**

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

**Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

**Август:**

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности старшего дошкольного возраста**

тема	Развернутое содержание работы	период
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам.	1 неделя сентября
Зеленый, желтый, красный	Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Формирование представлений о безопасном поведении на улице. Расширение представлений детей о работе ГИБДД.	2 неделя сентября
Здравствуй, осень золотая	Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году.	3 неделя сентября
Наш детский сад	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	4 неделя сентября
Ребенок в мире музыки	Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству.	1 неделя октября
Что предмет расскажет о себе	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратит внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться.	2 неделя октября
Моя родословная	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Воспитывать чуткое отношение к членам семьи. Дать понятие о родословной.	3 неделя октября
Мой дом, мой город	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	4 неделя октября
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.	1 неделя ноября
Неделя здоровья	Формирование представлений о здоровом образе жизни	2 неделя ноября

День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	3-4 неделя ноября
Как на тоненький ледок	Продолжать знакомить с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	1-2 неделя декабря
Новогодний праздник	Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике как начале календарного года	3-4 неделя декабря
Народные праздники	Формирование позитивного отношения к истории и культуре народа.	2 неделя января
Народные промыслы	Дать детям первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры русского народа.	3-4 неделя января
День доброты	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	1 неделя февраля
Рукотворный мир	Развивать интерес к познанию окружающего мира. Закреплять представления о богатстве рукотворного мира.	2- неделя февраля
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии.	4 неделя февраля
женский день	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	1 неделя марта
Народная культура и традиции.	Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством.	2 неделя марта
Мой Дзержинск	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.	3 неделя марта
День птиц	Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах,	4неделя марта
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.	1неделя апреля
день книги	Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге.	2 неделя апреля
День Земли	Воспитание бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.	3 неделя апреля
Разговор о правильном питании	Формирование первичных представлений о правильном питании, знание полезных и вредных для организма продуктов питания	4 неделя апреля
Праздник весны День Победы	Расширять представления детей о труде взрослых. Воспитывать уважение к их деятельности. Создание весеннего настроения. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ	2 неделя мая
Международный день семьи	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.	3 неделя мая

Неделя безопасности	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности через формирование представлений об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них.	4 неделя мая
До свидания, детский сад!	Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-ый класс.	23-31 мая
Что нам лето принесет	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении в природе.	Летний период

### 3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### *Методическое и материально-техническое обеспечение*

Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» – М:ТЦ Сфера,2007 ; *Подготовительная к школе группа 6-7 лет*

Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» – М:ТЦ Сфера,2007

*Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017г.*

Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет
О.В. Дыбина. Творим, меняем, преобразуем. Игры – занятия для дошкольников , - М.:ТЦ Сфера , 2016 г.			
О.В. Дыбина. Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников , - М.:ТЦ Сфера , 2016 г.			
О.В. Дыбина. Рукотворный мир.. Игры – занятия для дошкольников , - М.:ТЦ Сфера, 2016			
О.В. Дыбина. Приобщение к миру взрослых. Игры – занятия по кулинарии для детей, - М.:ТЦ Сфера , 2017г.			
О.В. Дыбина. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников , - М.:ТЦ Сфера , 2017 г.			

### 4. Дополнительный раздел

#### **Краткая презентация программы**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21» (далее - Программа) разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами и иными документами, регламентирующими деятельность дошкольной образовательной организации:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы"/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 4-е изд., перераб — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
- Устав МБДОУ;
- Программа развития МБДОУ;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений с учётом учебно-методических пособий

- Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017г.;
- Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» – М:ТЦ Сфера,2007 г.

и дополняет образовательную область «Познавательное развитие». Программы направлены на формирование основ адекватного поведения в различных опасных ситуациях, экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного

обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице, в быту, на природе для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Дошкольное образование воспитанников в ДОУ осуществляется по пяти основным направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Для реализации Программы ДОУ использует следующие **формы работы с воспитанниками:**

-*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*: словесные, дидактические игры, проблемные ситуации, совместные игры, доступная трудовая деятельность, праздники, досуги, беседы, чтение художественной литературы с последующим обсуждением, наблюдения, игровые упражнения, рассматривание, сюжетно-ролевые и театрализованные игры..

-*Образовательная область «Познавательное развитие»*: игровые упражнения, проблемные ситуации, сюжетно-ролевые и дидактические игры, интерактивные игры, чтение, наблюдения, беседы, рассматривание иллюстраций, коллекционирование, проектная деятельность, исследовательская деятельность и экспериментирование, посильный труд совместно с воспитателем, экскурсия по территории детского сада (экологическая тропа).

-*Образовательная область «Речевое развитие»*: речевые упражнения, игровые ситуации, дидактические и словесные игры, чтение, беседы, рассматривание картины, решение проблемных ситуаций, диалог со сверстниками, сюжетно-ролевые и театрализованные игры, сочинение сказок, проектная деятельность, разучивание стихов.

-*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*: рассматривание эстетически привлекательных предметов, индивидуальные упражнения, организацию выставок, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирование, совместное пение, рисование, разукрашивание, обследование, лепка, изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр, строительная игра, экспериментирование, дидактические игры, коллекционирование.

-*Образовательная область «Физическое развитие»*: подвижные игры, игровые беседы с элементами движений, игровые упражнения под текст и музыку, игры имитационного характера, беседы, проблемные ситуации, праздники, развлечения, физкультминутки, гимнастика (утренняя, бодрящая).

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

В основе взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их



взаимоотношений.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

**Взаимодействие с семьями** воспитанников осуществляется через следующие **формы**: родительские собрания, акции, практическая деятельность с детьми, выставки, конкурсы совместного творчества детей с родителями, дни открытых дверей, досуги, праздники, экскурсии, информирование через информационные стенды и буклеты, анонсы предстоящих событий, банеры и фотоотчеты.

**Организуем совместную деятельность детей и родителей через:**

Праздники, семейные театры, экскурсии выходного дня, семейные творческие конкурсы «Вместе с мамой, вместе с папой», совместные детско-родительские занятия, проектную деятельность; изготовление семейных тематических фотоальбомов и книжек-самоделок, субботники, акции.

**Непрерывное образование воспитывающих взрослых осуществляется через:** семинары-практикумы, лекции по различным вопросам, мастер-классы.

Обработано,  
пропущено и сдано печатью в  
количестве 53 листов

Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 21»

И.Н. Волкова

20/12





