

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад 21»**

**Нижегородская обл. г. Дзержинск.**

**Адрес: улица Рудольфа Удриса, 3-А; тел: 32 43 61**  
**<http://21dzn.dounn.ru>; e-mail: ds21\_dzr@mail.52gov.ru**

**ПРИНЯТА**  
**Педагогический совет**  
**МБДОУ «Детский сад 21»**  
**Протокол от «30» августа 2023 г. № 1**

**УТВЕРЖДЕНА**

**Заведующий МБДОУ «Детский сад 21»**

**И.Н.Волковой**

**Приказ от «30» августа 2023г.№ 242**



**Рабочая программа**  
**воспитателя старшей группы № 2**  
**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного**  
**учреждения**  
**«Детский сад 21»**  
**на 2023-2024 учебный год**

**Составила**  
**Борцова Т.Ю.-воспитатель**

**Дзержинск, 2023 г**

Содержание	
1	<b>Целевой раздел</b>
<b>Обязательная часть</b>	
1.1	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы
1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
1.3	Планируемые результаты освоения Программы
1.4	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
1.5	Пояснительная записка
1.5.1	Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.
1.5.2	Принципы и подходы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
1.6.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.
2.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>
<b>Обязательная часть</b>	
2.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.6.	Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений
2.7	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений
3.	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>
<b>Обязательная часть</b>	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы
3.2.	Психолого-педагогические условия реализации программы
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.5.	Кадровые условия реализации программы	
3.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах. Учебный план. Календарный учебный график.	
3.7.	Календарный план воспитательной работы. особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
3.8.	Методическое и материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
4.	<b>Дополнительный раздел</b>	
4.1.	Краткая презентация Программы	

## **1.Целевой раздел. Обязательная часть**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Рабочая программа старшей группы № 2 на 2023-2024 учебный год разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы"/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 4-е изд., перераб — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

– Устав МДОУ;

– Программа развития МДОУ;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальных программ:

В образовательной области «Познавательное развитие»

- Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017;

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи реализации Программы соответствуют п.14.1. и п.14.2. ФОП ДО <https://disk.yandex.ru/i/1AmsFov655S1vA>

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Цели и задачи программы полностью соответствуют п.1.5. и п.1.6. ФГОС ДО <https://disk.yandex.ru/d/x6jQILw-mtXcQw> .

Программа построена на принципах, полностью соответствующих п.1.4. ФГОС и п.14.3. ФОП ДО <https://disk.yandex.ru/i/0W7NQO6mLesALg> .

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>2</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

## **1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

### ***Особенности осуществления образовательного процесса***

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет соответствуют описанию, представленному в программе: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017.

Характеристики особенностей развития детей старшей группы от 5 до 6 лет смотреть: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, 2017.

### **Общие сведения о коллективе детей, родителей:**

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – количество детей:

Программа создавалась с учетом условий и специфики деятельности МБДОУ «Детский сад №21», контингента воспитанников и родителей (законных представителей), к которым относятся:

#### **-состав, контингент группы воспитанников:**

Группа	Возраст детей	количество	Мальчики	Девочки
Старшая группа № 2	От 5 до 6 лет			

#### **- состав, контингент семей воспитанников**

\_\_\_ семей, \_\_\_ – полные семьи, \_\_\_ - неполные семьи;

Образование высшее – \_\_\_ чел., Средне профессиональное – \_\_\_ чел., Среднее – \_\_\_ чел.

#### **-кадровые условия группы:**

№	ФИО воспитателя	Образование	Педагогический стаж	Квалификационная категория
1	Борцова Т.Ю..			

***Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО в соответствии с Уставом***

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом *сенситивных периодов* в развитии<sup>1</sup>.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 2 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности (в соответствии с Уставом). Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в ОО (режим работы ДОУ: с 7.00. до 19.00, 5 дней в неделю (кроме выходных и праздничных дней)). Программа реализуется на русском языке – на государственном языке Российской Федерации.

<b>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</b>
---

<p>На шестом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система. По данным ВОЗ, средние антропометрические показатели к шести годам следующие: мальчики весят 20,9 кг при росте 115,5 см, вес девочек составляет 20,2 кг при росте 114,7 см. При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка</p>
---

<p><b>Психическое развитие.</b> Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества со взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства.</p>
---

<p>Общение ребенка со взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного — взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей — они становятся независимыми от конкретной ситуации: ребенок стремится</p>
---



расспрашивать взрослого о его работе, семье, детях, пытается высказывать собственные идеи и суждения. В этот период ребенок в общении со взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются. Потребность ребенка в общении со взрослым определяется направленностью на сопереживание и взаимопонимание, его стремлением к общности во взглядах. В поведении это может проявляться в феномене большого количества жалоб: ребенок жалуется, указывая на сверстника — нарушителя требований взрослого (при этом он не хочет наказания другого ребенка, но искренне ждет от взрослого оценки его поведения, чтобы убедиться в том, что правило есть и оно действует). Жалоба — это просьба подтвердить или опровергнуть правило, форма знакомства с правилами поведения.

Доминирующим механизмом социального развития наряду с эмоциональной идентификацией в этом возрасте является нормативная регуляция, зарождается механизм национальной идентификации.

Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение. Для общения важными становятся личностные качества сверстника: внимательность, отзывчивость, уравновешенность, а также объективные условия: частота встреч, одна группа детского сада, одинаковые спортивные занятия и т.д. Основным результатом общения ребенка со сверстником — это постепенно складывающийся образ самого себя.

В группе детского сада социальные роли детей — лидеры, звезды, аутсайдеры (изгой) — становятся более устойчивыми, дети пытаются оспаривать эти позиции, но для того, чтобы стать лидером, уже нужно быть хорошим партнером по играм и общению. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы, так как внимание воспитателя — один из критериев выделения детьми и лидера, и аутсайдера (изгоя).

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры — дети могут возвращаться к неоконченной игре.

Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из окружающей действительности — фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых. Игра может длиться от 2–3 часов до нескольких дней.

Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны средства, используемые детьми в игре; в реализации роли большое место начинает занимать развитость речи. В игровых действиях используются предметы-заместители, природные материалы, самодельные игрушки.

Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои



действия.

В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста.

Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. В 5–6 лет ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и эйдетическая — восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок становится способным рассуждать.

Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов.

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве — ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Пока с трудом формируется ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели, сезонов, лучше представляет настоящее, однако почти не ориентируется в будущем.

Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5–6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации — способности принять и понять позицию другого. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны — форму, цвет, величину.

В воображении ребенок этого возраста начинает использовать символы, то есть замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми: образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом. В аффективном воображении к 5–6 годам у ребенка начинают формироваться механизмы психологической защиты, например, появляются проекции — приписывание своих отрицательных поступков другому. Уже к 6 годам ребенок способен жить в воображаемом мире. Воображение оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру.

Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами; ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений.

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) играет ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки ребенка.

В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится

более сложной. Деятельность ребенка все более побуждается и направляется уже не отдельными мотивами, а определенным соподчинением мотивов. Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения. Чрезвычайно важно вырабатывать у детей правильные мотивы поведения — например, сделать хорошо не для того, чтобы тебя не ругали, а чтобы можно было узнать что-то новое, «открыть» новый способ действия, чтобы лучше пользоваться вещью, и др.

У детей шестого года жизни отмечается усиление проявления целеустремленности поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества.

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой

несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему

доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков, действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

***Развитие моторики и становление двигательной активности.*** Детям 5—6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники.

Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Бег пятилетнего ребенка отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится правильным: поза непринужденная, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения рук и ног хорошо согласованы. Дети владеют разными способами бега. Они упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). Значительно улучшается согласованность и энергичность движений рук и ног при отталкивании, увеличивается фаза полета и дальность прыжка.

Старшие дошкольники владеют всеми способами катания мяча, его бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом: свободно его бросают и ловят, передают и перебрасывают друг другу двумя руками, снизу, от груди, сверху, а также двумя руками с отскоком от земли. У детей совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой.

На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений.

Объем двигательной активности детей 5–6 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00) колеблется от 13 до 14,5 тыс. движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности детей составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту.

**Характеристика речевого развития.** У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. У ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком). Особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей — усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи они начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Некоторые дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

В развитии связной речи основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединить части высказывания различными способами цепной и параллельной связи.

### 1.3 Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают *неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений*. Поэтому реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение *планируемых результатов* дошкольного образования, которые представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка* на разных возрастных этапах и к концу дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты к шести годам полностью соответствуют п.15.3.3. ФОП <https://disk.yandex.ru/d/LnmZv1mN1uJQFg>.

### 1.4 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>3</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных

---

<sup>3</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>4</sup>;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>5</sup>.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также

---

<sup>4</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>5</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.



скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, специалистами) ежегодно в конце учебного года (3-4 неделя мая), основным инструментарий педагогического мониторинга - метод наблюдения

Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Карте индивидуального развития» МБДОУ «Детский сад № 21» (далее - Карта), форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21». В «Карте» отражаются результаты освоения Программы обучающимися на протяжении всего периода пребывания в ДОУ по учебным годам.

Карты хранятся в бумажном виде в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ.

При переходе в другую возрастную группу или переводе в другое ДОУ «Карта» передается вместе с ребенком.

Результаты диагностики вносятся в карту индивидуального учета **1 раз** в год.

В случае, если ребенок поступает в ДОУ и педагогический мониторинг на него не проводился (в мае), педагогами по истечении 2-х месяцев проводится педагогическая диагностика по «Карте оценки индивидуального развития ребенка» (по показателям предыдущего возраста).

Программой предусмотрена **система оценки индивидуального развития воспитанников, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения в зависимости от возраста:** 2-7 лет - оценка эффективности педагогических воздействий проводится по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения обязательной части Программы» и представляет

собой систему характеристик, соответствующих возрасту ребенка.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.5 Пояснительная записка**

ОП «Детский сад № 21» создавалась с учетом потребностей и мнения родителей воспитанников. В процессе разработки ОП в Учреждении проводилось анкетирование, в котором приняли участие все родители (законные представители) воспитанников.

Родители воспитанников являются социальными заказчиками образовательных услуг ДОУ.

Выявление и поддержка образовательных инициатив семьи определяет приоритетные направления деятельности педагогического коллектива. Результаты анкетирования родителей (законных представителей) показали следующее: **1. Потребности, мотивы и интересы детей, членов их семей :**

**и интересы детей, членов их семей :**

«Познавательное развитие»: «патриотическое воспитание, знакомство с родным краем (69%); познавательно - исследовательская деятельность (62%);

«Социально-коммуникативное развитие»: основы безопасности жизнедеятельности (48 %); «тренинги общения»(41%);

«Речевое развитие» - обучение грамоте, чтению (49%);

«Художественно-эстетическое развитие»: знакомство с классической музыкой (24%), знакомство с русскими народными инструментами (47%); изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных техник (32%);

«Физическое развитие»: - основы здорового образа жизни (51%), - ритмическая гимнастика (62 %).

Таким образом, с учетом мнения родителей было принято решение на педагогическом совете включить в Программу:

**в образовательной области «Познавательное развитие»:**

- *Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017*

#### **1.5.1 Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

##### **1). Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017**

Цель: создание условий для развития поисково-познавательной деятельности детей 3-7 лет как основы интеллектуально-личностного, творческого развития.

Задачи:

- Развивать у детей дошкольного возраста предпосылки диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей.
- Развивать собственный познавательный опыт в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей).
- Расширять перспективы поисково-познавательной деятельности путем включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия.
- Поддерживать у детей инициативу, сообразительность, пытливость, самостоятельность, оценочное и критическое отношение к миру.

#### **1.5.2 Принципы и подходы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

##### **1). «Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017**

Особенности Программы.

1. содержание педагогической работы строится на основе понимания и осознания психофизических особенностей дошкольников («ручной умелости», подражательности, стремления к открытиям, поискам и т.п.);

2. Освоение дошкольником операций, действий, движений поисково-познавательной деятельности рассматривается в единстве с развитием творческого начала и овладением структурой деятельности;
3. Соединение разделов «Живая природа», «Неживая природа», «Физические явления», «Человек», «Рукотворный мир» с направлениями развития поисково-познавательной деятельности детей;
4. Акцентирование не столько на содержательной стороне материала, сколько на способах овладения им, на организации деятельности детей по его усвоению, что имеет первостепенное значение для развития интеллектуальных и творческих способностей. Культурные средства (по концепции Л.С.Выготского), которые активно осваивает ребенок, дают ему возможность самостоятельно анализировать, делать выводы и умозаключения, быть свободным в выборе действия, самостоятельно организовывать свою деятельность, что способствует формированию у ребенка активной позиции в познании и преобразовании окружающего мира.
5. Ориентация педагога на обеспечение необходимого уровня интеллектуально-личностного, творческого развития детей (самостоятельности, критичности, уровня аналитико-синтетической деятельности, способности переносить действия с одного содержания на другое, способности к моделированию, умение видеть явления и предметы в перспективе).

## 1.6 Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1). *Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников / под ред. О.В. Дыбиной. - М.: ТЦ Сфера, 2017*

возраст	ОО «Познавательное развитие» Планируемые результаты
5 – 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливает короткие цепочки логических и причинно – следственных связей (функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений), применяя комплекс поисковых действий практического характера;</li> <li>• Умеет анализировать проблему, определять ее суть и предлагает способы ее решения;</li> <li>• Может назвать цель познавательно-исследовательской деятельности, определить план действий в соответствии с заданным алгоритмом (5-6), рассказать о результатах;</li> <li>• Умеет самостоятельно или с небольшой помощью взрослого с помощью взрослого обозначать условными символами объекты, условия, компоненты поисковой деятельности (цель, действия, результаты и пр.) модели, использовать готовые в познавательно – исследовательской деятельности.</li> </ul>

## 1.7 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Автор программы «*Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников / под ред. О.В. Дыбиной. - М.: ТЦ Сфера, 2017*» не предполагает диагностический материал для проведения педагогического мониторинга. Поэтому с целью определения эффективности педагогических воздействий с воспитанниками младшей (3-4 года), средней (4-5 лет), старшей (5-6 лет) и подготовительной к школе группы (6-7 лет) по данной программе проводится педагогический мониторинг по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения Программы», в части формируемой участниками образовательных отношений.

Педагогический мониторинг проводится 1 раз в год, в конце учебного года ( 3-4 неделя мая). Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Карте оценки индивидуального развития ребенка», форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21».

## 2 Содержательный раздел

### 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

##### 2.1.1.1. От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### 1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе,

понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

## **2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

## **3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

## **4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

**Содержание образовательной деятельности.**

### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах

оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

## **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного



возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как

нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**2.1.1.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Содержание образования детей в ДОУ по образовательной области **«Социально - коммуникативное развитие»** составляется на основе комплексной программы и использования учебно-методических пособий.

Содержание образовательной деятельности.

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		

<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</p>		<p><b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b> Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p><b>Всего -17 тем</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вежливая просьба, стр.14</li> <li>2. Фея учит вежливости, стр.15</li> <li>3. Семьи большие и маленькие, стр.21</li> <li>4. Вместе тесно, а врозь скучно, стр.29</li> <li>5. Глупые ссорятся, а умные договариваются, стр.30</li> <li>6. Каждая ссора красна примирением, стр.31</li> <li>7. Урок дружбы, стр.32</li> <li>8. Не будь жадным, стр.33</li> <li>9. Зайчик, который всем помогал, стр.40</li> <li>10. Умей увидеть тех, кому нужна помощь, стр.41</li> <li>11. Добрые дела, стр.44</li> <li>12. Он сам наказал себя, стр.45</li> <li>13. Хорошие товарищи, стр.46</li> <li>14. Спасибо за правду, стр.50</li> <li>15. У ленивого Федорки всегда отговорки стр.57</li> <li>16. Кем быть?, стр.57;</li> <li>17. Надо вещи убирать- не придется их искать, стр.65</li> </ol>
<p>Развитие игровой деятельности</p>		<p><b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2017г. (стр.7-9; 75-95)</p>
<p>Ребёнок в семье и сообществе</p>		<p><b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2017 (стр.6-105)</p>
<p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</p>		<p><b>Куцакова Л.В.</b> Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2017</p> <p>Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.25- 33),(стр.58-74), (стр.89-105)</p> <p><b>Костюченко М.П.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5-6 лет). - Волгоград: Учитель, 2017г</p> <p>Первоначальные представления о финансовой грамотности «Азбука денег тётушки Совы»- просмотр мультфильмов</p> <p>Сентябрь «Что такое деньги?» серия 1 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5Lxa29rzthY">https://www.youtube.com/watch?v=5Lxa29rzthY</a></p> <p>Октябрь «Цена и ценные вещи» серия 2 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=29TvunofYQk">https://www.youtube.com/watch?v=29TvunofYQk</a></p> <p>Ноябрь «Семейный бюджет» серия 3 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=U6U5XIKTO_w">https://www.youtube.com/watch?v=U6U5XIKTO_w</a></p> <p>Декабрь «Карманные деньги» серия 4 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Lf0s_1A5B_o">https://www.youtube.com/watch?v=Lf0s_1A5B_o</a></p> <p>Январь «Умение экономить серия 5</p>

		<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=PSc_HldwIwU">https://www.youtube.com/watch?v=PSc_HldwIwU</a> Февраль «Работа и зарплата» серия 6 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=t6Z9jA42xXE">https://www.youtube.com/watch?v=t6Z9jA42xXE</a> Март «Потребности и возможности» серия 7 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jtwIdTFPIaM">https://www.youtube.com/watch?v=jtwIdTFPIaM</a> Апрель «Осторожно: деньги!» серия 8 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YAdNg_JZoZA">https://www.youtube.com/watch?v=YAdNg_JZoZA</a> Май «Об экономике» серия 9 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QjrCzAapbFw">https://www.youtube.com/watch?v=QjrCzAapbFw</a></p>
Формирование основ безопасности		<p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), -М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. стр.8,15,18,20,22,25,26,31, 33,37, 40,42, 47, 49,59) <b>Саулина Т.Ф.</b> Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика- Синтез, 2016г. (стр.26,29,31,33,35). Перспективный план на (стр.69). 1. Прогулка по городу; 2. Улица полна неожиданностей 3. Как неразлучные друзья дорогу переходили 4. Я потерялся; 5. Когда мы пассажиры 6. Целевая прогулка; 7. Экскурсия к дороге.</p>

Курс развивающих занятий	<p><i>Куражсева Н.Ю., Н.В.Вараева, А.С.Тузаева, И.А.Козлова. Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 5 – 6 лет «Цветик–семицветик». Санкт–Петербург - Москва, 2016.</i></p> <p>Конспекты развивающих занятий из расчета <b>0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</b></p>	
	<p><i>Сентябрь: № 1. «Знакомство» стр.14; № 2.«Наша группа. стр.18</i></p> <p><i>Октябрь: №1. Что мы умеем» стр.20 №2. «Радость и грусть» с.31;</i></p> <p><i>Ноябрь: № 1.«Гнев» с.38; №2. «Удивление» с.42;</i></p> <p><i>Декабрь: № 1. Испуг стр.48 – 52 № 2. «Спокойствие» стр.52-57;</i></p> <p><i>Январь: № 1.«Словарик эмоций» стр.57- 60; № 2. «Я и моя семья» стр.117;</i></p> <p><i>Февраль: № 1.«Защитники Отечества» с.108-112; № 2.«Я и мои друзья» стр.122 - 125;</i></p> <p><i>Март: №1.«Мамины помощники» стр.112- 117; №2. «Я и мое имя» стр.125-130;</i></p> <p><i>Апрель: № 1.«Кто такой «Я». Черты характера» стр.130-132; № 2.«Я - особенный» стр.132- 137;</i></p> <p><i>Май: диагностика стр.137 - 140,142</i></p>	

## 2.1.2. Познавательное развитие.

### 2.1.2.1. От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в

разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание** образовательной деятельности.

#### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### 2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### 3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других

странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**2.1.2.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей



<p>Развитие познавательной исследовательской деятельности</p>		<p><b>Костюченко М.П., Виноградова С.Ф., Рогачёва Н.В.</b>          Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5-6 лет)-Волгоград: Учитель, 2017г.</p> <p><b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</b>          Познавательно -исследовательская деятельность. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p><b>Всего- 18 тем (стр.9-75)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Превращение-стр.14</li> <li>2. Схема превращения- стр.17</li> <li>3. Испарение- стр.3</li> <li>4. Выпаривание соли- стр.37</li> <li>5. Стирка и глажение белья –стр.39</li> <li>6. Конденсация- стр.41</li> <li>7. Твердое – жидкое- стр.22</li> <li>8. Жидкое – твердое- стр.26</li> <li>9. Нагревание и охлаждение- стр.29</li> <li>10. Лед – вода – пар- стр.45</li> <li>11. Игра «Царство льда, воды и пара»-стр.51</li> <li>12. Свойства веществ – стр.53</li> <li>13. Строение веществ- стр.56</li> <li>14. Воздух и его свойства –стр.61</li> <li>15. Воздух вокруг нас- стр.63</li> <li>16. Термометр –стр.68</li> <li>17. Нагревание проволоки- стр.70</li> <li>18. Письмо к дракону –стр.74</li> </ol> <p><b>Крашенинников Е.Е.</b> Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2016. Познавательно -исследовательская деятельность.(стр.8-65).</p>
---	--	--

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b>  Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)-М.: Мозаика- Синтез, 2017 г.  Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений»  <b>из расчета 1- в неделю, 4 -в месяц, 36- в год</b></p> <hr/> <p><b>Сентябрь:</b> №1,2- стр.13; №3- стр.15; №4- стр.17;</p> <hr/> <p><b>Октябрь:</b> № 1- стр.18; №2- стр.19; №3-стр.21;№ 4- стр.22;</p> <hr/> <p><b>Ноябрь:</b> № 1- стр.24; №2- стр.25; №3- стр.27; №4- стр.28;</p>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b>  Развитие игровой деятельности. Старшая группа(5-6 лет), - М.: Мозаика - Синтез,2017  Дидактические игры стр. 9; стр.90-95)</p>

	<p><b>Декабрь:</b> №1- стр.29; №2- стр.31; №3- стр.32; №4- стр.34;</p> <p><b>Январь:</b> № 1- стр.36; №2- стр.39; №3-стр.41; №4- стр.43;</p> <p><b>Февраль:</b> № 1- стр.44; №2- стр.46; №3-стр.48; №4- стр.49;</p> <p><b>Март:</b> № 1- стр.51; №2- стр.53; № 3-стр.55; №4- стр.56;</p> <p><b>Апрель:</b> № 1- стр.58; №2- стр.60; №3-стр.61; № 4- стр.63</p> <p><b>Май:</b> № 1- стр.58; №2- стр.60; № 3-стр.61; № 4- стр.63</p>	
Ознакомление с миром природы	<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2017 г. Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета <b>0,5 - в неделю, 2- в месяц, 18 - в год</b></p> <p><b>Сентябрь:</b> №1- стр.36; №2- стр.38;</p> <p><b>Октябрь:</b> №3- стр.41; №4- стр.42;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 5- стр.45; №6- стр.49;</p> <p><b>Декабрь:</b> №7- стр.53; №8- стр.55;</p> <p><b>Январь:</b> № 9- стр.57; №10- стр.59;</p> <p><b>Февраль:</b> № 11- стр.62; №12- стр.63;</p> <p><b>Март:</b> № 13- стр.66; №14- стр.69;</p> <p><b>Апрель:</b> №15- стр.71; №16- стр.73;</p> <p><b>Май:</b> № 17- стр.74; №18- стр.77</p>	<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2017 г. Наблюдение ( стр.80-102).</p>
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	<p><b>Дыбина О.В.</b> «Ознакомление с предметными социальным окружением (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2017 г. Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета <b>0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</b></p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.20; №2- стр.22;</p> <p><b>Октябрь:</b> №3- стр.24; № 4- стр.27;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 5- стр.28; № 6- стр.31;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 7- стр.32; №8- стр.34;</p> <p><b>Январь:</b> №9- стр.35; №10- стр.37;</p> <p><b>Февраль:</b> № 11- стр.38; №12- стр.41;</p> <p><b>Март:</b> №13- стр.42; №14- стр.43;</p> <p><b>Апрель:</b> № 15- стр.45; №16- стр.46;</p> <p><b>Май:</b> № 17- стр.49; №18- стр.50</p>	

### 2.1.3. Речевое развитие

#### 2.1.3.1. От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии

(каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

## 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

## 3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

## 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

## 5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

## 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание** образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### 4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической

речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**2.1.3.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Содержание образования детей в ДООУ по образовательной области «Речевое развитие» составляется на основе комплексной программы и использования учебно-методических пособий.

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Развитие речи	<b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2017г. Конспекты «Развитие речи» из расчета <b>2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год</b>	

**Сентябрь:** № 1- стр. 30; № 2- стр.32; № 3- стр.33; № 4- стр.34;№ 5- стр.35; № 6- стр.37; № 7- стр.38; № 8-стр.40;

**Октябрь:** № 1- стр.40; № 2- стр.41; № 3-стр.43; № 4- стр.44; № 5- стр.46; № 6- стр.47; № 7- стр.48; № 8- стр.49;

**Ноябрь:** № 1- стр.50; № 2-51; № 3- стр.52; № 4- стр.53; № 5- стр.55;№ 6- стр.56; № 7-стр.56; № 8- стр.57;

**Декабрь:** № 1-стр.60; № 2-стр.61; № 3-стр.63; № 4-стр.64; № 5-стр.66; № 6-стр.66; № 7- стр.68; № 8-стр.69;

**Январь:** № 1- стр.70; № 2- стр.71; № 3-стр.72; № 4- стр.74; № 5- стр.75; № 6- стр.76; № 7-стр.77; № 8- стр.79;

	<p><b>Февраль:</b> № 1- стр.80; № 2- стр.82; № 3-стр.83; № 4- стр.83; № 5- стр.84; № 6-стр.86; № 7- стр.87; № 8- стр.88;</p> <p><b>Март:</b> № 1- стр.91; № 2- стр.92; № 3-стр.93; № 4- стр.94; № 5-стр.95; № 6- стр.95; № 7-стр.96; № 8- стр.97;</p> <p><b>Апрель:</b> № 1- стр.98; № 2- стр.99; № 3-стр.101; № 4-стр.102; № 5- стр.103; № 6-стр.104; № 7-стр.104; № 8- стр.105;</p> <p><b>Май:</b> № 1- стр.106; № 2-стр.107; № 3-стр.107; № 4- стр.108; № 5- стр.109; № 6-стр.109; № 7-стр.110; № 8- стр.110.</p>	
Подготовка к обучению грамоте		<p><b>Колесникова Е.В.</b> «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет Методическое пособие к тетрадям «от а до я»</p> <p><b>Колесникова Е.В.</b> Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет «от а до я»</p>
приобщение к художественной литературе		<p><b>Чтение художественной литературы (стр. 7- 312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5 - 6 лет) М: Мозаика – Синтез, 2017 г.</b></p>



## 2.1.4 Художественно-эстетическое развитие

### 2.1.4.1. От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

#### 2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### 3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### 4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

### 5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;
- б) культурно-досуговая деятельность:
- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
  - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
  - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
  - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
  - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
  - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
  - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
  - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

**Содержание образовательной деятельности.**

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

б) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового

назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### ***Изобразительная деятельность.***

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными

способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной

лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### ***Конструктивная деятельность.***

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в

диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

**2.1.4.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям**

«Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Содержание образования детей в ДОУ по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** реализуется с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы"— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Издание 4-ое, переработанное 2018. и использования учебно-методических пособий.

Содержание образовательной деятельности

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность	<b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. Конспекты «Рисование» из расчета: <b>2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год</b>	



(рисование)	<p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.30; № 2- стр.31; № 3- стр.32; № 4- стр.33; № 5- стр.34; № 6- стр.34; № 7- стр.36; № 8- стр.36;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 9- стр.37; № 10- стр.39; № 11- стр.42; № 12- стр.43; № 13-стр.43; № 14- стр.43;№ 15- стр.44; № 16- стр.45;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 17- стр.45; № 18- стр.47; № 19- стр.48; № 20- стр.50; № 21-стр.51; № 22- стр. 52; № 23- стр.54; № 24- стр.55;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 25- стр.55; № 26- стр.57; № 27- стр.58; № 28- стр.59; № 29-стр.60; № 30- стр.61; № 31- стр.63; № 32- стр.63;</p> <p><b>Январь:</b> № 33- стр.64; № 34- стр.66; № 35- стр.67; № 36- стр.67; № 37-стр.69; № 38-стр.70; № 39- стр.71; № 40- стр.72;</p> <p><b>Февраль:</b> № 41- стр.73; № 42-стр.75;№ 43- стр.76; № 44- стр.76; № 45- стр.78; № 46- стр.79; № 47-стр.79; № 48- стр.80;</p> <p><b>Март:</b> № 49- стр.82; № 50- стр.83; № 51- стр.84; № 52-стр.85;№ 53- стр.86; № 54- стр.88; № 55стр.89; № 56-стр.90;</p> <p><b>Апрель:</b> № 57- стр.91; № 58-стр.92; № 59- стр.94; № 60- стр.95; № 61- стр.97; № 62- стр.99; № 63- стр.99;№ 64-стр.99;</p> <p><b>Май:</b> № 65- стр.100; № 66- стр.101; № 67- стр.103; № 68- стр.103; № 69-стр.104; № 70- стр.105; № 71- стр.107; № 72 стр.108</p>	
Изобразительная деятельность (лепка)	<p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. Конспекты «Лепка» из расчета: <b>0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</b></p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.29; № 2- стр.32;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 3- стр.37; № 4- стр.41;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 5- стр.49; № 6- стр.51;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 7- стр.56; № 8- стр.60;</p> <p><b>Январь:</b> № 9- стр.64; № 10- стр.67;</p>	

	<b>Февраль:</b> № 11- стр.74; № 12- стр.83;	
	<b>Март:</b> № 13 – стр.86; №14- стр.91;	
	<b>Апрель:</b> № 15- стр.95; № 16- стр.98;	
	<b>Май:</b> № 17- стр.101; № 18- стр.104	
Изобразительная деятельность (аппликация)	<b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. Конспекты «аппликация» из расчета: <b>0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</b>	
	<b>Сентябрь:</b> № 1- стр.30; № 2- стр.35;	
	<b>Октябрь:</b> № 3- стр.38; № 4- стр.40;	
	<b>Ноябрь:</b> № 5- стр.47; № 6- стр.53;	
	<b>Декабрь:</b> № 7- стр.59; № 8- стр.61;	
	<b>Январь:</b> № 9- стр.65; № 10- стр.71;	
	<b>Февраль:</b> № 11- стр.75; № 12- стр.77;	
	<b>Март:</b> № 13- стр.87; № 14- стр.89;	
	<b>Апрель:</b> № 15-стр.93; № 16- стр.96;	
	<b>Май:</b> № 17- стр.102; № 18- стр.106	

<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>		<p><b>Куцакова Л.В.</b>          Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.          Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 53)  <b>Темы</b> 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год.  <b>Сентябрь:</b> стр.13-15, стр.17, стр.17-18, стр.19;  <b>Октябрь:</b> стр. 19-21, стр.21, стр. 24,стр.24;  <b>Ноябрь:</b> стр.25, стр. 25, стр.27, стр.27;  <b>Декабрь:</b> стр.29-30, стр. 32, стр.32, стр. 33;  <b>Январь:</b> стр.34, стр.36,стр.36, стр.37;  <b>Февраль:</b> стр.37-38,стр.38, стр.40,стр.42;  <b>Март:</b> стр.43, стр.44, стр.44-45, стр.45;  <b>Апрель:</b> стр.46, стр.48, стр.48, стр.48;  <b>Май:</b> стр.51, стр.51, стр.52, стр.53.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p><b>Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду»</b>          Старшая группа (5– 6 лет). - М: Мозаика-Синтез 2017 г.          Конспекты занятий из расчета:  <b>2 - в неделю, 8 - в месяц, 72 - в год.</b></p> <p><b>Сентябрь:</b>          № 1- стр. 40; № 2- стр. 43;          № 3. «В мире звуков» - стр. 48          № 4. «Музыкальные звуки» - стр. 49          № 5. «Здравствуй, осень» - стр. 51          № 6. «Шум дождя» - стр. 53          № 7. «Шум дождя» - стр. 55          № 8. «Шутка в музыке» - стр. 57</p>	<p><b>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова</b>          Праздники и развлечения в детском саду 5-7лет.- М.: Мозаика-Синтез», 2005г. (стр. 26, 36, 55,64,67, 77)</p> <p><b>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова</b>          Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p> <p><b>Е.Н.Арсенина</b>          Музыкально - досуговая деятельность (стр. 263, 335).</p>

**Октябрь:**

- № 9. «Вместе нам весело» - стр. 59,  
№ 10. «Любимая игрушка» - стр. 60  
№ 11. «Волшебная шкатулка» - стр. 61  
№ 12. «Веселые дети» - стр. 63  
№ 13. «Мы играем и поем» - стр. 65  
№ 14. «Музыкальное изображение животных» -  
стр. 66  
№ 15. «Лесные приключения» - стр. 68  
№ 16. «В королевстве Искусство» - стр. 70

**Ноябрь:**

- №17. «Скоро первый снег» - стр. 74  
№ 18. «Зоопарк» - стр. 76  
№ 19. «Ходит зайка по саду» - стр. 77  
№20. «Звучащие картинки» - стр. 78  
№ 21. «Мы веселые ребята» - стр. 80  
№ 22. «Музыкальная сказка в осеннем лесу» -  
стр. 81  
№ 23. «русская народная музыка» - стр. 84  
№ 24. «Мамочка любимая» - стр. 86

**Декабрь:**

- № 25. «Здравствуй, зима!» - стр. 89  
№ 26. «Елочка-красавица» - стр. 91  
№ 27. «Бусинки» - стр. 93  
№ 28. «Зимние забавы» - стр. 94  
№ 29. «Новогодние сюрпризы» - стр. 96  
№ 30. «Новогодние сюрпризы» - стр. 97;  
№ 31. «Зимушка хрустальная» - стр. 99  
№ 32. «Музыка и движение – путь к веселому  
настроению» - стр. 101
- № 25- стр. 89; № 26- стр.91; № 27- стр. 93; № 28-  
стр. 94; № 29- стр. 96; № 30- стр. 97;  
№ 31- стр. 99; № 32 - стр. 101;

**Январь:**

- № 33. «Музыкальные загадки» - стр. 102  
№ 34. «До свидания, елочка!» - стр .105  
№ 35. «В гости к Метелице» - стр .107  
№ 36. «Прогулка в зимний лес» - стр. 110  
№ 37. «Наши песни» - стр. 112  
№ 38. «Шутка» - стр. 113  
№ 39. «Время суток» - стр. 115  
№ 40. «Мы знакомимся с оркестром» - стр. 117

**Февраль:**

- № 41. «Скоро 23 февраля» - стр. 118  
№ 42. «Скоро 23 февраля» - стр. 120  
№ 43. «Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап» - стр. 112;  
№ 44. «Слушаем песни В. Шаинского»-стр. 124;  
№ 45. «Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты» - стр. 125;  
№ 46. «Весна- красна спускается на землю» - стр. 127;  
№ 47. «Вот уж зимушка проходит» - стр. 129;  
№ 48. «Мы танцуем и поем» - стр. 130;

**Март:**

- № 49. «Тема весны в музыке» - стр. 131;  
№ 50. «Прилет птиц» - стр. 1334  
№ 51. «Март. Март! Солнцу рад!» - стр. 135;  
№ 52. «Март – не весна,а предвесенье»-с. 137;  
№ 53. «Весеннее настроение» - стр. 139;  
№ 54. «Музыка весны» - стр. 141  
№ 55. «Разное настроение» - стр. 143;  
№ 56. «Дмитрий Кабалевский» - стр. 145;

**Апрель:**

- № 57. «Добрая весна!» - стр. 146;  
№ 58. «Знакомимся с творчеством М. Глинки»-стр. 149;  
№ 59. «Слушаем музыку М. Глинки» - стр. 150;  
№ 60. «Дружба крепкая!» - стр. 152;  
№ 61. «Космические дали» - стр. 153;  
№ 62. «В деревне Веселинкино» - стр. 157  
№ 63. «Прогулка по весеннему лесу» - стр. 160;  
№ 64. «Дважды два – четыре!» - стр. 163;

**Май:**

- № 65. «Наши любимые песни» - стр. 165;  
№ 66. «Мы любим играть» - стр. 166;  
№ 67. «Цветы на лугу» - стр. 168;  
№ 68. «Праздник День Победы» - стр. 170;  
№ 69. «Провожаем друзей в школу» - стр. 172;  
№ 70. «Звонче жаворонка пенье» - стр. 173;  
№ 71. «Концерт» - стр. 175;  
№ 72. «Наступило лето» - стр. 177

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)		<b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности: Старшая группа (5 – 6 лет). - М.: Мозаика-Синтез 2017 г. Театрализованные игры (игры-ситуации), стр.123
---	--	--

## 2.1.5. Физическое развитие

### 2.1.5.1. От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая

гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть

тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

**Строевые упражнения:**

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования,



а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

**4) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### **б) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие

прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**2.1.5.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образования детей в ДОУ по образовательной области «Физическое развитие» составляется на основе комплексной программы и использования учебно-методических пособий.

#### Содержание образовательной деятельности

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Физическая культура в помещении	<b>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа» М: Мозаика-Синтез, 2017 г.</b> <b>Конспекты занятий из расчета 1- в неделю, 4 - в месяц, 36 - в год</b>	<b>Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017-128с.</b> Комплекс утренней гимнастики <b>из расчета: 1 - на 2 недели, 2 -в неделю: в год - 18 комплексов</b> <u>Сентябрь:</u> №1 - стр.62; № 2- стр.63 <u>Октябрь:</u> №3- стр.65; № 4- стр.66; <u>Ноябрь:</u> №5 -стр.68; № 6 –стр.70; <u>Декабрь:</u> № 7- стр.71; № 8 -стр.72
	<b>Сентябрь:</b> №1 стр.15; № 2 - стр.19; № 3–стр.21; № 4 стр.- 24;	
	<b>Октябрь:</b> №1 стр.28; № 2 - стр.30; № 3–стр.33; № 4 стр.- 35;	
	<b>Ноябрь:</b> №1 стр.39; № 2 - стр.42; № 3–стр. 44; № 4 стр.- 46;	

	<p><b>Декабрь</b> №1 стр.48; № 2 - стр.51; № 3–стр. 53; № 4 стр.- 55;</p> <p><b>Январь:</b> №1 стр.59 ; № 2 - стр.61; №3–стр.63; № 4 стр.- 65;</p> <p><b>Февраль:</b> №1 стр.68; № 2 - стр.70; № 3–стр.71; № 4 стр.- 73;</p> <p><b>Март:</b> №1 стр.76; № 2 - стр.79; №3–стр.81; № 4 стр.-83;</p> <p><b>Апрель:</b> №1 стр.86; № 2 - стр.88; № 3–стр.89; № 4 стр.-91;</p> <p><b>Май:</b> №1 стр.94; № 2 - стр.96; №3–стр.98; № 4 стр.- 100;</p>	<p><b>Январь:</b> № 9 -стр.74; №10 - стр.75</p> <p><b>Февраль:</b> №11- стр.76;№12- стр 76</p> <p><b>Март:</b> №13- стр.78; №14-стр.79;</p> <p><b>Апрель:</b> №15- стр.81; №16-стр.82;</p> <p><b>Май:</b> №17-стр.85; №18- стр 85</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> <b>Нищева Н.В.</b> «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное-СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013</p> <p>Из расчета 2 комплекса на месяц, всего 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> №1-стр.56; № 2-стр.64;</p> <p><b>Октябрь:</b>№ 1-стр.72; № 2-стр.72</p> <p><b>Ноябрь:</b>№ 1-стр.73; № 2-стр.79</p> <p><b>Декабрь:</b>№ 1-стр.73; №2-стр.74</p> <p><b>Январь:</b> № 1-стр.68; № 2-стр.75</p> <p><b>Февраль:</b>№ 1-стр.69; № 2-стр.76</p> <p><b>Март:</b> № 1-стр.76; № 2-стр.76</p>
Физическая культура на воздухе	<p><b>Л. И. Пензулаева</b> «Физическая культура в детском саду. Старшая группа» М: Мозаика-Синтез,2017 г</p> <p><b>Конспекты занятий из расчета 1- в неделю, 4 - в месяц, 36 - в год</b></p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.17; № 2 - стр.20; № 3 - стр. 24; № 4 - стр. 26;</p>	

	<p><b>Октябрь:</b> № 1 - стр.29; № 2 - стр. 32; № 3 - стр. 35; № 4 - стр. 37;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 1 - стр. 41; № 2-стр.43; № 3 - стр. 45; № 4 - стр. 47;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 1 - стр.50; № 2 - стр. 52; № 3 - стр. 54; № 4 - стр. 57;</p> <p><b>Январь:</b> № 1 - стр.61; № 2 - стр.63; № 3 - стр.65; № 4 - стр.66;</p> <p><b>Февраль:</b> № 1 - стр. 69; № 2-стр.71; № 3-стр. 73; № 4- стр.75;</p> <p><b>Март:</b> № 1 - стр.78; № 2-стр. 80; № 3-стр. 83; № 4- стр.85;</p> <p><b>Апрель:</b> № 1-стр. 87; № 2-стр.89; № 3-стр. 91; № 4- стр. 93;</p> <p><b>Май:</b> № 1-стр. 96; № 2-стр.97; № 3-стр.99; № 4-стр. 101</p>	<p>Апрель: № 1-стр.77; № 2-стр.78 Май: № 1-стр.74; № 2-стр.79.</p> <p><b>Физкультминутки</b> <b>Нищева Н.В.</b> «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное.– СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013 Из расчета 2 комплекса на месяц, всего 18 в год Сентябрь: №1,2- стр.5; № 3,4 - стр.9; Октябрь:№ 1,2-стр.10; № 3,4-стр.11; Ноябрь:№ 1,2- стр.13; № 3,4-стр.16; Декабрь:№ 1,2-стр.17; № 3,4-стр.21 Январь: № 1,2-стр.22; № 3,4-стр. 23; Февраль:№ 1,2-стр.25; № 3,4-стр.29; Март: № 1,2-стр.30; № 3,4-стр. 32 ; Апрель:№ 1,2-стр.32; №3,4-стр.34 Май:№ 1,2-стр.38 ; № 3,4-стр.40</p>
<p>Физическая культура /плавание/</p>	<p>«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» авторы А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова, издательство Детство-пресс 2011г. <b>Конспекты из расчета 1 раз в неделю, 4 ОД в месяц, всего 36 в год</b></p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1 - стр.81-83, с.97-104,с.128-134; № 2 - стр.81-83, с.97-104 ,с.128-134; № 3 - стр.81-83, с.97-104 ,с.128-134; № 4 -стр.81-83, с.97-104 ,с.128-134;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 1 - стр. 242- 245; № 2 - стр. 245 - 247; № 3 - стр. 245 - 247; № 4 -стр. 247 - 249;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 1 - стр.247-249; № 2 - стр. 249-251; № 3 - стр. 252-254; № 4 -стр. 254-256,</p> <p><b>Декабрь:</b> № 1 - стр. 254- 256, стр. 129-133; № 2 - стр. 256 - 258; № 3 - стр. 256- 258; № 4 - стр. 258- 260;</p> <p><b>Январь:</b> № 1 - стр.260 - 263; № 2 - стр.260 - 263; № 3 - стр.263 -264; № 4 - стр.263 - 264;</p>	<p><b>Степаненкова Э.Я.</b> «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М. МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2017 -144 с. Стр. 71 – 119</p> <p><b>Борисова М.М.</b> «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 - 48с. Стр. 22 – 32</p> <p><b>Т.Е. Харченко</b> «Бодрящая гимнастика для дошкольников. ФГОС ДО».СПб: ООО Издательство Детство-Пресс»,2017 <b>Комплексы из расчета:1 на 2 недели, 2 комплекса в месяц, 18 - в год</b> Сентябрь № 1- стр.37 «Веселые ребята»; № 2- стр.38«Забавные художники»; Октябрь: № 1-стр.40«Добрый день!»; № 2 - стр.41 «Мы проснулись»; Ноябрь: № 1 - стр.43«Готовимся к рисованию»; №2-стр.45«Времена года»; Декабрь: №1- стр.47 «Чтобы быть здоровым»; № 2- стр.49 «Мои игрушки»; Январь: №1-стр.52 «Герои сказок»; № 2- стр.54«Добрые и вежливые слова»; Февраль: №1-стр.57 «Внешность человека»; № 2 - стр.60«Идем в поход»; Март: №1- стр.63«Повторяем цифры-1»; № 2- стр.66«Повторяемцифры-2»; Апрель: № 1 -стр.69«Какие мы красивые»; № 2 - стр.70 «Какие мы красивые» Май: № 1 - стр. 36 «Лепим Буратино»; № 2 - стр.73«Имена друзей».</p>

	<p><b>Февраль:</b>  № 1 - стр.303-306;  № 2 - стр.265-267;  № 3 -стр.267 -269;  № 4 - стр.269 -271;</p> <p><b>Март:</b>  № 1 - стр.269 - 271;  № 2 - стр.271 - 273;  № 3 - стр.290 - 294;  № 4 - стр.273 – 275;</p> <p><b>Апрель:</b>  № 1 - стр.273 - 275; стр.135-137;  № 2 - стр.275 - 277;  № 3 - стр.275 - 277;  № 4 - стр.275 - 277;</p> <p><b>Май:</b>  № 1 - стр.97-104, стр.128-129  № 2 - стр.97-104, стр.128-129  № 3 - стр.97-104, стр.128-129;  № 4 -стр.97-104, стр.128-129;</p>	<p><b>Костюченко М.П.</b> «Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5-6лет) -Волгоград: Учитель, 2017г</p>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>		<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОСДО – М. МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2017  Всего-4 темы  № 1 стр.30«Как устроен мой организм  № 2 -стр.30«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко»  № 3 -стр.31«Соблюдаем режим дня»  № 4 -стр. 36«О правильном питании и пользе витаминов»</p> <p><b>Картушина М.Ю</b> «Праздники здоровья для детей 5 – 6 лет». Сценарии для ДОУ. – М: ТЦ Сфера, 2010 -128 с. – (Вместе с детьми).  <b>1раз в месяц, всего 9 досугов.</b>  Сентябрь: «Путешествие в лесное царство» стр.69  Октябрь: «Медовая лакомка» стр.78  Ноябрь: «День Дзержинска» стр.88  Декабрь: «Сладкая сказка» стр.96  Январь: «Святки» стр.6  Февраль: «Вторник - заигрыш» стр.14  Март: «Птичий праздник» стр.20  Апрель: «Вербный базар» стр.27  Май: «Праздник животных» стр.36</p> <p><b>Адашкявичене Э.Й.</b> Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение, 1992</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- катание на санках, стр. 12</li> <li>- скольжение по ледяным дорожкам, стр. 18</li> <li>- ходьба на лыжах, стр. 22</li> <li>- катание на велосипеде, стр. 32</li> </ul> <p><b>Адашкявичене Э.Й.</b> Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение, 1992</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки, стр. 113</li> <li>- элементы баскетбола, стр. 87</li> <li>- бадминтон, стр. 99</li> <li>- элементы футбола, стр. 78</li> <li>- элементы хоккея, стр. 69</li> <li>- настольный теннис, стр. 104</li> </ul> <p><b><u>Туристские прогулки и экскурсии</u></b>  <b>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.</b> Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок». – М., 2019</p> <p><i>1 раз в месяц. Всего 9 тем:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мой родной край», стр. 15</li> <li>- «Здравствуй, рюкзачок», стр. 16</li> <li>- «О туризме и туристах», стр. 16</li> <li>- «Скорая помощь юному путешественнику», стр. 19</li> <li>- «Игры веселого рюкзачка», стр. 20</li> <li>- «Прогулка-поход «Вот моя улица, вот и мой дом», стр. 20</li> <li>- «Экологическая прогулка по тропе природы», стр. 21</li> <li>- «Прогулка-поход «В гости к золотой осени», стр.22</li> <li>- «Зимние тропинки», стр. 23</li> </ul>
--	--	--

## **2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые

«открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)*

– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

– общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

– речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

– изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

– двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

– элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

– музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

– информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

– репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);

– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и



предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>6</sup>.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

---

<sup>6</sup> Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и

оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.



### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями,

проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

### **Совместные творческие выставки детей и родителей**

сроки	название мероприятия	возраст детей
октябрь	«Осенний вернисаж» - выставка творческих работ на осеннюю тематику	от 2-х до 7-ми лет
ноябрь	«Мамочка моя» выставка рисунков к Дню матери	
декабрь	«Зимняя фантазия» конкурс новогодних игрушек, поделок из бросового материала	
январь	«Рождественская елочка» конкурс поделок	
февраль	«Наша Армия родная» творческая выставка композиций, рисунков о российской армии	
март	«Встречаем птиц» выставка рисунков	
апрель	«Будем здоровы» выставка семейных газет к Дню здоровья	
май	«Моя семья» выставка творческих работ к Дню семьи	
июнь	«День защиты детей» конкурс творческих работ	
июль	«День семьи, любви и верности» выставка рисунков	
август	«Наше красное лето» выставка фотографий - летний отдых детей	

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны

сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.6 Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

- *Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017*

<b>Старшая группа</b>	
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

<p>Дыбина О.В. «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников».- М., Сфера, 2017 г. Конспекты занятий <b>из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</b></p> <p><i>сентябрь:</i> №1- стр.70 «Испарение влаги с листьев растений»;№2- стр.82 «Помощница вода»;</p> <p><i>октябрь:</i> №3- стр.85 «Ветер в комнате»; № 4-стр.87 «Сухой из воды»;</p> <p><i>ноябрь:</i> № 5- стр.95 «притягивается – не притягивается»; № 6- стр.98 «Волшебный шарик»;</p> <p><i>декабрь:</i> № 7-стр.99 «Чудо – прическа»; №8- стр.83 «Куда делась вода»;</p> <p><i>январь:</i> №9- стр.118 «Разноцветные сосульки»; №10- стр.101 «Почему все падает на землю»;</p> <p><i>февраль:</i> № 11- стр.102 «Как распространяется звук»; №12- стр.106 «Твердые- жидкие!»</p> <p><i>март:</i> №13-стр.112 «Сколько ушей»; №14- стр.114 «Наши помощники глаза»;</p> <p><i>апрель:</i> № 15- стр.109 «На орбите»; №16-стр.111 «Темный космос»;</p> <p><i>май:</i> № 17-стр.94 «Солнечные зайчики»; №18- стр.74 «Зачем одуванчику парашютики»</p>	<p>О.В.Дыбина. «Творим, меняем, преобразуем. Игры –занятия для дошкольников», - М.:ТЦ Сфера , 2017 г.</p> <p>О.В. Дыбина. «Из чего сделаны предметы. Игры –занятия для дошкольников» , - М.:ТЦ Сфера , 2017 г.</p> <p>О.В. Дыбина. «Рукотворный мир.. Игры –занятия для дошкольников» , - М.:ТЦ Сфера , 2017 г.</p> <p>О.В. Дыбина. «Приобщение к миру взрослых. Игры –занятия по кулинарии для детей» , - М.:ТЦ Сфера , 2017 г.</p> <p>О.В. Дыбина. «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников» , - М.:ТЦ Сфера 2017г.</p>
---	---

## 2.7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- *Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017 г.*

<b>ОО «Познавательное развитие»</b>		
<b>Старшая группа 5 – 6 лет</b>		
<b>формы</b>	<b>способы</b>	<b>методы</b>
Образовательная деятельность . Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей.	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Наглядные:</i> рассматривание, наблюдение; <i>Практические:</i> игровые упражнения; дидактическая игра; поручение; экскурсии, целевые прогулки, просмотр и анализ мультфильмов, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, моделирование, составление и решение алгоритмов деятельности. <i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа.
<b>средства реализации</b>		
<p>Материалы для ознакомления с их свойствами (сыпучие, твердые, жидкие), коллекции природного материала (семян, камней, шишек, пряностей и т.п.), гербарии. Оборудование для экспериментирования: разнообразные емкости, ложки, палочки, тарелки, воронки и т.п. Приборы: микроскопы, лупы, весы, виды часов; Модели/иллюстрации для демонстрации предметов, явлений, свойств, календари, макеты разной тематики; Наглядные демонстрационные материалы: алгоритмы, схемы; Предметы рукотворного мира для обследования и преобразования (разнообразный бросовый материал); Дневники наблюдений; Различные виды материалов: ткань, бумага, пластмасс, металл и т.п.; клей, ножницы, пластилин, краски, кисти, проволока, нитки, и т.п.; Познавательная литература, наглядный материал: иллюстрации, рисунки, муляжи, макеты, гербарии, аудио-видеотека: диски с познавательными детскими фильмами, познавательными мультфильмами; доска магнитная; карты, схемы; Условные обозначения (схемы моделей, макетов, календари, алгоритмы схемы проведения опытов).</p>		

### **3. Организационный раздел**

#### **Обязательная часть**

##### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение. Старшая группа находится на втором этаже. В состав групповой ячейки входят:

1. Приёмная – предназначена для приёма детей и хранения верхней одежды. Приёмная оборудована шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.
2. Групповая – предназначена для проведения игр, занятий, приёма пищи. В групповой установлены столы и стулья по количеству детей в группе. Столы и стулья двух групп мебели промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учётом роста детей. Наша групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно – эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.
3. Спальная комната – предназначена для организации дневного сна детей. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья и полотенца на 1 ребёнка.
4. В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности.
5. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

##### **3.2 Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов

деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- 16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.



### 3.3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации -увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности. Развивающая предметно-пространственная среда в ДООУ направлена на выполнение образовательной, развивающей, воспитывающей, стимулирующей, организационной, коммуникационной, социализирующей и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка. Окружающий предметный мир необходимо пополнять, обновлять в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно- эстетическое развитие» имеется определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусматривающее реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

При организации РППС педагоги следуют основным принципам ФГОС ДО:

-*принцип насыщенности* (в группах представлены материалы и оборудования для реализации всех видов детской деятельности);

-*принцип трансформируемости* - решается путем внесения в РППС ширм, переносной мультимедийной установки;

-*принцип полифункциональности* решается при помощи использования в группах младшего и среднего дошкольного возраста - ширм для сюжетных игр со сменными карманами, в группах старшего дошкольного возраста лепбуков с наполнением дидактического материала из разных образовательных областей, а также ширм для сюжетных игр. что обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (ширмы используются для уединения, лепбуки содержат задания в игровой форме на разные виды детской деятельности);

-*принцип доступности* - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- *безопасность среды* - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

-*принцип стабильности и динамичности* окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

*Организация РППС в разных возрастных группах:*

При организации РППС в группах, воспитатели, прежде всего, учитывают возрастные потребности детей и содержание Программы.

***Группы старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет):***

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в

обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

### **Организация пространства в группе при реализации Программы**

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве *центров развития* могут выступать:

- Уголок для сюжетно-ролевых игр;
- Уголок ряженья (для театрализованных игр);
- Книжный уголок;
- Зона для настольно-печатных игр;
- Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- Уголок природы (наблюдений за природой);
- Спортивный уголок;
- Уголок для игр с водой и песком;
- Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

При организации РППС в ДОУ учитываются рекомендации авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» относительно особенностей организации предметно-пространственной среды для обеспечения психолого-педагогических условий реализации Программы.

**- Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды, возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно-исследовательской деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ *используются материалы учебного пособия, входящего в состав учебно-методического комплекса к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».* В этом пособии помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды приводятся подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

### **3.4 Материально-техническое обеспечение программы , обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Обеспеченность методическими материалами

Образовательная область	автор, название
<b>Старшая группа (5 – 6 лет)</b>	

социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа, –М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.;</li> <li>- Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.;</li> <li>- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет», –М.: Мозаика – Синтез, 2017г.</li> <li>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2017г;</li> <li>- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет».-М.: Мозаика-Синтез, 2017г.;</li> <li>- Т.Ф. Саулина « Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет».-М: Мозаика-Синтез, 2017 г.;</li> <li>- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы» Сфера, 2015г;</li> <li>- Куражева Н.Ю., Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова. Программа психолога – педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет «Цветик – семицветик». Санкт–Петербург - Москва, 2016.</li> </ul>
познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. 5-6 лет» –М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</li> <li>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</li> <li>- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (5-6) Старшая группа. -М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</li> <li>- Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. 4-7 лет.-М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</li> <li>- Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет.-М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.;</li> <li>- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы» ,Сфера, 2015 г</li> <li>- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников/ФГОС» .- М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.;</li> <li>- Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС ДО, М, Мозаика-Синтез, 2017 г.</li> </ul>
речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа. Конспекты занятий» ,– М.: Мозаика – Синтез , 2017</li> <li>- Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2017 г.</li> </ul>
физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Старшая группа». – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</li> <li>- Программа А.А. Чемeneвой, Т.В. Столмаковой «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пензулаева Л.И.. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</li> <li>- Борисова М.М.Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</li> <li>- Степаненкова Э.Я.Сборник подвижных игр. 2-7 лет.–М.: Мозаика – Синтез, 2017</li> <li>- Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников –СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2010.;</li> <li>- В.Ю.Бабчинская, Н.Н.Гладышева Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) (CD комплект из 3-х дисков) Издательство»Учитель», 2016</li> <li>- Костюченко М.П. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Старшая группа. Осень. Зима. Весна, Волгоград «Учитель », 2017 г.;</li> <li>- Картушина М. Ю«Праздники здоровья для детей 5 – 6 лет». Сценарии для ДОУ. – М: ТЦ Сфера, 2010;</li> <li>- Нищева Н.В.«Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное-СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013</li> </ul>
художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Комарова Т. С.Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. - М:Мозаика – Синтез, 2017г.</li> <li>- Зацепина М. Б. Жукова ,Г. Е., Музыкальное воспитание в детском саду. (5-6) Старшая группа. Конспекты занятий,- М.: Мозаика – Синтез , 2017;</li> <li>- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г.;</li> <li>- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.- М, Мозаика-Синтез, 2005;</li> <li>- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.;</li> <li>- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа. 5-6 лет.,– М.: Мозаика – Синтез , 2017 г.</li> <li>- С.И.Бекина Праздники и развлечения в детском саду. Пособие для воспитателя и музыкального руководителя.- М.: «Просвещение», 1982</li> <li>- Т.М.Орлова, С.И.Бекина Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей (3-5 лет).-М.: «Просвещение», 1986г.</li> </ul>

#### **Методическое обеспечение режимных моментов**

Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Александрова Г.С., ХолодоваИ. А. «Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Старшая группа. Осень. Зима. Весна, Волгоград "Учитель ", 2017 г.</li> <li>- КостюченкоМ.П. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе. Старшая группа. 5-6 лет.» Волгоград "Учитель ", 2017 г.</li> </ul>
----------------	--

#### **Методическое обеспечение деятельности музыкального руководителя**

старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа» М.: Мозаика – Синтез , 2018г</li> <li>- Т.М. Орлова, С.И.Бекина, Учите детей петь 5-6 лет» Издательство «Просвещение» 1987г.</li> <li>- Н.Ветлугина, И.Дзержинская, Л. Комисарова, «Музыка в детском саду» старшая группа, Издательство «Музыка» 1986 г.</li> <li>- Н.Ветлугина, И. Дзержинская, Е. Квиницкая, Т. Ломова, «Музыка в детском саду» выпуск 4 (для детей 5-6 лет),Издательство «Музыка» 1966</li> <li>- СИ. Бекина, Т. П. Ломова, Е.Н. Соковнина «Музыка и движение». Упражнение, игры, пляски для детей 5-6 лет. Издательство «Просвещение», 1983 г.</li> <li>- М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г.</li> <li>- М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 5-7лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г.</li> <li>- М.Ю. Картушина «Зимние детские праздники» Издательство«Сфера», 2012 г.</li> <li>- Ю.Картушина «Праздник Защитника Отечества»Издательство «Сфера», 2012</li> <li>- Л.Г. Горькова, Н. Ф. Губанова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «ВАКО» 2007 г.</li> <li>- З.Я. Роот «Осенние праздники для малышей». Издательство«ТЦ Сфера», 2003 г.</li> </ul>
----------------	---

**Методическое обеспечение педагога-психолога**

Старшая группа	<p>- Куражева Н.Ю., Н.В.Вараева, А.С.Тузаева, И.А.Козлова. Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 5- 6 лет «Цветик– семицветик». Санкт–Петербург - Москва, 2016.</p>
----------------	---

## Наглядно-дидактические пособия

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Издательство «Мозаика-Синтез»

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы» 2 шт. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». Плакаты: «Народы ближних стран зарубежья»

#### **Формирование основ безопасности**

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ

Бордачева И. Ю. История светофора.

Белая К. Ю. Основы безопасности. 5-6 лет. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО/ФГОС

Издательство Творческий дом «Сфера»

Серия «Беседы по картинкам»: «Права ребенка», «В мире мудрых пословиц»

Серия «Россия - Родина моя»: «Природа России», «Народы России», «История России», «Державные символы России», «Негосударственные символы России»

Плакаты: «Правила дорожного движения», «Дети имеют право», «Дорожные знаки», «Как правильно одеваться»

Издательство «Учитель»

Серия «Культурно-гигиенические и трудовые навыки»: Культурно-гигиенические и трудовые навыки. 5-6 лет

Серия «Развивающий игровой комплект»:

«Правила дорожного движения . 5-7 лет»

Плакаты: «Правила безопасности дома и в детском саду»

Издательство «Карапуз»

Серия «Беседы с ребенком»: «Безопасность на дороге»

Образовательная область «Познавательное развитие»

• **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»-.; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности»,

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Серия «Откуда что берется?»: «Автомобиль»

Плакаты : «Воздушный транспорт», «Водный транспорт», «Спецтранспорт», «Очень важные профессии», «Строительные машины», «Городской транспорт»

Издательство «Учитель»

Серия «Тематические плакаты»: «Хлеб всему голова»

**Формирование элементарных математических представлений**

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

**Ознакомление с миром природы**

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Птицы жарких стран», «Зимующие птицы»

«Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты», «Грибы», «Насекомые», «Морские обитатели», «Погодные явления», «Деревья и листья», «Кто всю зиму спит?», «Хищные птицы», «Садовые цветы», «Полевые цветы», «Этого не следует делать в лесу»

Картины из жизни домашних животных: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья споросятами»; «Собака со щенками», «Курица с цыплятами», «Корова с телятами»

Серия «Мир в картинках»: «Грибы», «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Птицы средней полосы», «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые», «Явления природы»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа», «Времена года»

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

С.Н. Николаева. Картины из жизни диких животных . Бурый медведь. С.Н.

Николаева. Картины из жизни диких животных . Заяц-беляк.

Издательство «Карапуз»

Серия «Беседы с ребенком»: «Освоение космоса»

Издательство «Учитель»

Серия «Наглядно-тематический уголок в ДОУ»: «Времена года. Зима. 5-7 лет

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Издательство «Мозаика-Синтез»



<p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p> <p>Плакаты: «Веселый алфавит»; «Алфавит в картинках»; «Таблица слогов».</p>
<p>Издательство «Учитель»</p>
<p>Серия «Наглядно-тематический комплект»: «Петушок-золотой гребешок и чудо-меленка. 4-7 лет»</p>
<p>Издательство «Детство-Пресс»</p>
<p>Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ»: Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии.</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>
<p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Работы современных мастеров»; «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты. Эстрадно-симфонические»</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Серия «Народное искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Полхов-Майдан» «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>
<p>Издательство «Учитель»</p>
<p>Серия «Демонстрационные дидактические карты»: «В мире музыки . 5-6 лет».</p>
<p>Издательство Творческий дом «Сфера»</p>
<p>Серия «Сфера картинок»: «Музыкальные инструменты» Плакаты Серия «Сфера картинок»: «Музыкальные инструменты»</p>
<p><b>Образовательная область «Физическая культура»</b></p>
<p>Издательство «Мозаика-Синтез»</p>
<p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>

**Электронные образовательные ресурсы к Основной образовательной программе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21»**

*Содержание*

1.	В.Ю.Бабчинская, Н.Н.Гладышева Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) -издательство»Учитель», 2016	Комплект из 3-х дисков
----	---	------------------------

*ФГОС ДО: Перспективное планирование*

2.	Е.В.Горюнова, И.А.Осина Перспективное планирование образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)-издательство»Учитель»,2016	Диск
----	---	------

*ОО «Познавательное развитие»*

3.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) -издательство «Мозаика-Синтез», 2016	Диск
4.	И.А.Помараева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа -издательство «Мозаика-Синтез», 2016	Диск
<i>ОО «Физическое развитие»</i>		
5.	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Старшая группа-издательство «Мозаика-Синтез», 2016	Диск
<i>Комплексные занятия</i>		
6.	В.Н.Мезенцева Комплексные занятия . Старшая группа-издательство «Учитель», 2014	Диск

### **3.5 Кадровые условия реализации Программы**

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, необходимым условием является непрерывное сопровождение программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н. Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

### **3.6 Режим и распорядок дня в дошкольных группах. Учебный план. Календарный учебный график.**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности,

своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

**Режим дня воспитанников МБДОУ «Детский сад №21» на 2022-2023 учебный год**  
/холодный период/

<i>Организация жизни детей</i>	Старшая группа №1 (10,5 ч)	Старшая группа №2 (10,5 ч)
Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа, дежурство. Самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.00
<i>Утренняя гимнастика</i>	8.00-8.10 (10 мин)	8.00-8.10 (10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с воспитанниками	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку.	8.20-8.30	8.20-8.30
<i>Завтрак</i>	8.30-8.50	8.30-8.50
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	9.15–9.40 9.50-10.15	9.15–9.40 9.50-10.15
Игры самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с воспитанниками	10.15-10.30	10.15-10.30
<i>Второй завтрак.</i>	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. <i>Прогулка.</i>	10.40-12.10	10.40-12.10
<i>Организованная образовательная деятельность</i>		
Игры, самостоятельная деятельность	-	-
Физкультурное занятие на воздухе.	11.10-11.35	11.10-11.35
Возвращение с прогулки.	12.10-12.20	12.10-12.20
Подготовка к обеду. <i>Обед.</i>	12.20.12.40	12.20.12.40
Подготовка ко сну. <i>Дневной сон.</i>	12.40-15.10	12.40-15.10
Подъем, гигиенические процедуры.	15.10-15.30	15.10-15.30
Игры, самостоятельная деятельность воспитанников	-	-
Подготовка к полднику. Полдник	15.30-15.50	15.30-15.50
Организованная образовательная деятельность	15.50-16.15	15.50-16.15
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с воспитанниками.	-	-
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка.	16.15-17.30	16.15-17.30
Уход детей домой	17.30	17.30

**Календарный учебный график**

<b>Режим работы учреждения</b>		12 часов (с 6.00 до 18.00)				
<b>Продолжительность учебной недели</b>		5 дней (с понедельника по пятницу)				
<b>Время работы возрастных групп</b>		12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов); 10,5 часов в день (с 7.00 до 17.30 часов)				
<b>Нерабочие дни</b>		суббота, воскресенье и праздничные дни				
<b>Продолжительность учебного года</b>						
<b>Календарный период</b>		<b>Количество учебных недель</b>				
Учебный год	С 01.09 по 31.05	36 недель (без учета каникулярного времени)				
I полугодие	С 01.09 по 28.12	17 недель				
II полугодие	с 09.01 по 31.05	19 недель				
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 1 половина дня	с 2 до 3 лет	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 лет	
	45 мин	2 час 30 мин	3 час 20 мин	3 час 45 мин	7 час 30 мин	
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 2 половина дня	с 2 до 3 лет	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 лет	
	45 мин	-	-	50 мин	-	
<b>Всего в неделю</b>	1 час 30 мин	2 час 30 мин	3 час 20 мин	5 час 00 мин	7 час 30 мин	

Минимальный перерыв между ОД	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования	3-4 неде ля мая	Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.			
<b>Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни</b>					
<b>Каникулы.</b> Сроки/даты		Количество каникулярных недель/ праздничных дней*			
Зимние каникулы	с 28.12 по 08.01		1 неделя		
Летние каникулы	с 01.06 по 31.08		13 недель		
<b>Праздничные дни</b>					
День народного единства	04.11		1		
Новогодние праздники	с 01.01 по 08.01		8		
Рождество Христово	07.01		1		
День защитников Отечества	23.02		1		
Международный женский день	08.03		1		
Праздник Весны и Труда	01.05		1		
День Победы	09.05		1		
День России	12.06		1		

## Образовательная деятельность

	Вторая группа Раннего возраста 2-3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
Срок начала образовательной деятельности	01.09.	01.09.	01.09.	01.09.	01.09.
Зимние каникулы	28.12. по 08.01.	28.12. по 08.01.	28.12. по 08.01.	28.12. по 08.01.	28.12. по 08.01.
Летняя оздоровительная работа	с 01.06 по 31.08	с 01.06 по 31.08	с 01.06 по 31.08	с 01.06 по 31.08	с 01.06 по 31.08
Сроки окончания образовательной деятельности	31.05.	31.05.	31.05.	31.05.	31.05.
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Недельная образовательная нагрузка ОД	10	10	10	13	14
Максимальное количество и продолжительность ОД 1 половина дня	1x9 мин.	2 × 15 мин.	2 × 20 мин.	1x25 мин. 1x20 мин.	3x30
Максимальное количество и продолжительность ОД 2 половина дня	1x9 мин.	-	-	пн. вт. чт. 1x25 мин.	-



Объем ежедневной образовательной нагрузки ОД	18 мин. 9 мин. в 1 половину дня,  9 мин. во 2 половину дня	30 мин	40 мин.	Ст.гр.№ 1чт,пт. 45 мин. пн.,вт.,ср.70 мин./ Ст.гр.№ 2Ср., пт., 45 мин Пн, вт, чт70 мин	90 мин.
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 1 пол. дня	45мин.	2 часа 30мин.	3 часа 20 мин.	3 ч.45 мин	7 час.30 мин
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 2 пол. дня	45мин.	-	-	1 час 15мин.	-
Всего в неделю	1 час 30мин.	2 часа 30мин.	3 часа 20мин.	5 часов	7 час.30 мин

**Учебный план работы (ОД) с воспитанниками от 3 до 7 лет**

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ							
Направление развития	Виды деятельности и культурных практик	ООД		Периодичность (в неделю/в год)			
				Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Обязательная часть							
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура в помещении		2/108	2/108	1/36	1/36
		Физическая культура на прогулке		0	0	1/36	1/36
		Физическая культура (плавание)		1/36	1/36	1/36	1/36
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи		1/36	1/36	2/72	2/72
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений		1/36	1/36	1/36	2/72
		Ознакомление с окружающим миром	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,75/27	0,5/18	0,5/18	0,5/18
			Ознакомление с миром природы	0,25/9	0,5/18	0,5/18	0,5/18
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие познавательно-исследовательской деятельности		0	0	0,5/18	0,5/18
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование		1/36	1/36	2/72	2/72
		Лепка		0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
		Аппликация		0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Музыкальная деятельность	Музыка		2/72	2/72	2/72	2/72
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие эмоционально-личностной сферы и коммуникативных навыков		0	0	0,5/18	0,5/18
Итого				10/360	10/360	13/468	14/504
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие познавательно-исследовательской деятельности		0	0	0,5/18	0,5/18
Итого: по обязательной части /части, формируемой участниками ОО				10/360	10/360	13/468	14/504

**Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.**

**Январь:**

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

**Февраль:**

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

**Март:**

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

**Апрель:**

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

**Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

**Август:**

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности старшего дошкольного возраста**

тема	Развернутое содержание работы	период
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам.	1 неделя сентября
Зеленый, желтый, красный	Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Формирование представлений о безопасном поведении на улице. Расширение представлений детей о работе ГИБДД.	2 неделя сентября
Здравствуй, осень золотая	Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году.	3 неделя сентября
Наш детский сад	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	4 неделя сентября
Ребенок в мире музыки	Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству.	1 неделя октября
Что предмет расскажет о себе	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратит внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться.	2 неделя октября
Моя родословная	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Воспитывать чуткое отношение к членам семьи. Дать понятие о родословной.	3 неделя октября
Мой дом, мой город	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	4 неделя октября
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.	1 неделя ноября

Неделя здоровья	Формирование представлений о здоровом образе жизни	2 неделя ноября
День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	3-4 неделя ноября
Как на тоненький ледок	Продолжать знакомить с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	1-2 неделя декабря
Новогодний праздник	Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике как начале календарного года	3-4 неделя декабря
Народные праздники	Формирование позитивного отношения к истории и культуре народа.	2 неделя января
Народные промыслы	Дать детям первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры русского народа.	3-4 неделя января
День доброты	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	1 неделя февраля
Рукотворный мир	Развивать интерес к познанию окружающего мира. Закреплять представления о богатстве рукотворного мира.	2- неделя февраля
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии.	4 неделя февраля
женский день	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	1 неделя марта
Народная культура и традиции.	Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством.	2 неделя марта
Мой Дзержинск	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.	3 неделя марта
День птиц	Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах,	4неделя марта
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.	1неделя апреля
день книги	Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге.	2 неделя апреля
День Земли	Воспитание бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.	3 неделя апреля
Разговор о правильном питании	Формирование первичных представлений о правильном питании, знание полезных и вредных для организма продуктов питания	4 неделя апреля
Праздник весны День Победы	Расширять представления детей о труде взрослых. Воспитывать уважение к их деятельности. Создание весеннего настроения. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ	2 неделя мая

Международный день семьи	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.	3 неделя мая
Неделя безопасности	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности через формирование представлений об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них.	4 неделя мая
До свидания, детский сад!	Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-ый класс.	23-31 мая
Что нам лето принесет	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении в природе.	Летний период

### 3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

*Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред О.В. Дыбиной. -М.:ТЦ Сфера, 2017г.*

Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет
О.В. Дыбина. Творим, меняем, преобразуем. Игры – занятия для дошкольников , - М.:ТЦ Сфера , 2016 г.			
О.В. Дыбина. Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников , - М.:ТЦ Сфера , 2016 г.			
О.В. Дыбина. Рукотворный мир.. Игры – занятия для дошкольников , - М.:ТЦ Сфера, 2016			
О.В. Дыбина. Приобщение к миру взрослых. Игры – занятия по кулинарии для детей, - М.:ТЦ Сфера , 2017г.			
О.В. Дыбина. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников , - М.:ТЦ Сфера , 2017 г.			

### 4. Дополнительный раздел

#### Краткая презентация программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21» (далее - Программа) разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами и иными документами, регламентирующими деятельность дошкольной образовательной организации:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы"/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 4-е изд., перераб — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

– Устав МДОУ;

– Программа развития МДОУ;

Для реализации Программы ДОУ использует **воспитанниками:**

следующие **формы работы с**

-*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*: словесные, дидактические игры, проблемные ситуации, совместные игры, доступная трудовая деятельность, праздники, досуги, беседы, чтение художественной литературы с последующим обсуждением, наблюдения, игровые упражнения, рассматривание, сюжетно-ролевые и театрализованные игры..

-*Образовательная область «Познавательное развитие»*: игровые упражнения, проблемные ситуации, сюжетно-ролевые и дидактические игры, интерактивные игры, чтение, наблюдения, беседы, рассматривание иллюстраций, коллекционирование, проектная

деятельность, исследовательская деятельность и экспериментирование, посильный труд совместно с воспитателем, экскурсия по территории детского сада (экологическая тропа).

-*Образовательная область «Речевое развитие»:* речевые упражнения, игровые ситуации, дидактические и словесные игры, чтение, беседы, рассматривание картины, решение проблемных ситуации, диалог со сверстниками, сюжетно-ролевые и театрализованные игры, сочинение сказок, проектная деятельность, разучивание стихов.

-*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:* рассматривание эстетически привлекательных предметов, индивидуальные упражнения, организацию выставок, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирование, совместное пение, рисование, разукрашивание, обследование лепка, изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр, строительная игра, экспериментирование, дидактические игры, коллекционирование.

-*Образовательная область «Физическое развитие»:* подвижные игры, игровые беседы с элементами движений, игровые упражнения под текст и музыку, игры имитационного характера, беседы, проблемные ситуации, праздники, развлечения, физкультминутки, гимнастика(утренняя, бодрящая).

В основе взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

**Взаимодействие с семьями** воспитанников осуществляется через следующие **формы:** родительские собрания, акции, практическая деятельность с детьми, выставки, конкурсы совместного творчества детей с родителями, дни открытых дверей, досуги, праздники, экскурсии, информирование через информационные стенды и буклеты, анонсы предстоящих событий, банеры и фотоотчеты.

**Организуем совместную деятельность детей и родителей через:**

Праздники, семейные театры, экскурсии выходного дня, семейные творческие конкурсы «Вместе с мамой, вместе с папой», совместные детско-родительские занятия, проектную деятельность; изготовление семейных тематических фотоальбомов и книжек-самоделок, субботники, акции.

**Непрерывное образование воспитывающих взрослых осуществляется через:** семинары-практикумы, лекции по различным вопросам, мастер-классы



Faint, illegible text from the reverse side of the paper, showing bleed-through from the other side.

КОЛИЧЕСТВО

Заявление МВН/ ОУ

«Документ сдл №1/ 18

И.Н.Волкова

20 8 1

№ 9 02

